**ANEXO 1** - **FICHA DE INSCRIÇÃO**

**PROESC - Programa Estímulo à Cultura / ProAC Municípios**

**Seleção de Projetos de Artes Visuais e Intervenção Urbana para financiamento através de recursos do PROESC e ProAC**

 **1. PROPONENTE**

|  |
| --- |
| Nome ou Razão Social |
| CPF / CNPJ | RG do proponente (pessoa física) ou do dirigente (pessoa jurídica) |
| Nome do dirigente (no caso de pessoa Jurídica) |
| Dados bancários do proponente | Telefones: Fixo ( )  Celular ( ) |
| E-mail do responsável  |
| Endereço completo do proponente com CEP  |

 **2. DADOS DO PROJETO**

|  |
| --- |
| **Nome do Projeto** |
|  |
| **Módulo** Marque com um **X** a finalidade selecionada: |
|  |
| **(     ) Módulo 1 –** Exposição de Obras e Intervenção Urbana **Valor do Projeto** – R$  |
| **( ) Módulo 2 –** Publicação de Livro de Arte **Valor do Projeto** – R$  |

 **ASSINATURA DO PROPONENTE**

 **2. PROTOCOLO DO PROJETO**

|  |
| --- |
| Declaro que recebi nesta data o Projeto\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, referente ao Edital de Concurso nº \_\_\_\_\_\_\_/2019.Nome completo do servidor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ Assinatura: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |

✀

**PROTOCOLO – Edital de Concurso nº \_\_\_\_\_\_/2019**

***PROESC Jundiaí – Programa de Estímulo à Cultura***

Nome do Projeto - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Proponente - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Linguagem – Artes Visuais

Declaro que recebi em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ o projeto acima.

Nome completo do servidor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do servidor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |