EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 16/2026 – RESULTADO PARCIAL DA ETAPA DE SELEÇÃO

SELEÇÃO DE ESPAÇOS, AMBIENTES E INICIATIVAS ARTÍSTICO-CULTURAIS PARA RECEBER SUBSÍDIO PARA MANUTENÇÃO COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB CICLO II

A Secretaria Municipal de Cultura de Jundiaí (SMCULT) torna público o resultado parcial da etapa de seleção (análise de mérito cultural) do Edital de Chamamento Público nº 16/2026, realizada pela Comissão de Avaliação Técnica (CAT) conforme os critérios do Anexo III, com aplicação da reserva de vagas para pessoas negras, indígenas e com deficiência prevista no item 5 e no Anexo I do edital.

1. Critérios de classificação

1.1 A pontuação final corresponde à soma das notas dos critérios obrigatórios e da pontuação bônus (pontuação máxima: 60 pontos + 2,5 de bônus). São considerados aptos os espaços, ambientes e iniciativas artístico-culturais com pontuação final igual ou superior a 30 pontos; foram desclassificados os que receberam nota 0 em qualquer critério obrigatório (Anexo III).

1.2 Em caso de empate, aplicou-se a maior nota nos critérios obrigatórios, na ordem definida no Anexo III.

1.3 Os optantes por cotas concorreram concomitantemente às vagas de ampla concorrência e às vagas reservadas. Os optantes classificados dentro das vagas de ampla concorrência não ocupam vagas reservadas (item 5.2.2). As vagas reservadas sem candidatos aptos foram destinadas a outra categoria de cotas e, na falta destes, à ampla concorrência (item 5.4).

1.4 Cada proponente pode ser contemplado uma única vez neste edital (item 2.6, que veda o recebimento cumulativo). Os demais espaços, ambientes e iniciativas artístico-culturais aptos não selecionados compõem a lista de suplentes, por ordem de classificação.

Legenda: PN – pessoa negra; PI – pessoa indígena; PcD – pessoa com deficiência. CPF/CNPJ parcialmente ocultados em atendimento à Lei nº 13.709/2018 (LGPD).

2. Classificação por categoria e módulo

Em cada módulo constam todas as inscrições avaliadas: primeiro as aptas, por ordem de classificação, e em seguida as não classificadas (pontuação inferior à mínima) e as desclassificadas, estas sem pontuação divulgada.

Módulo 1: CAPOEIRA

Classif.	Inscrição	Proponente	CPF/CNPJ	Pontuação	Concorrência	Resultado
1º	630	ALEXANDRE SILVA	287.***.***-80	56,00	Ampla	Selecionado(a) – vaga ampla concorrência
2º	953	JARBAS JOSÉ FRANCISCO	044.***.***-77	56,00	Ampla	Selecionado(a) – vaga ampla concorrência
3º	250	ESCOLA DE CAPOEIRA GINGANDO E ESTUDANDO	40.***.***/0001-48	48,00	Ampla e cota PN	Selecionado(a) – vaga cota PN
4º	401	WILLIAM FERREIRA	407.***.***-31	48,00	Ampla e cota PN	Selecionado(a) – vaga cota PN
5º	502	PATRICIA DA SILVA	317.***.***-90	44,00	Ampla	Selecionado(a) – vaga ampla concorrência (vaga remanejada da cota PcD, item 5.4.2)
6º	1058	EDUARDO NUNES	150.***.***-20	40,00	Ampla	Suplente
—	326	MIGUEL BARBOSA CARNEIRO	316.***.***-60	28,00	Ampla e cota PN	Não classificado(a) – nota inferior a 30 pontos (Anexo III)
—	436	MARCOS EDUARDO RIBEIRO	317.***.***-80	24,00	Ampla e cota PN	Não classificado(a) – nota inferior a 30 pontos (Anexo III)

Módulo 2: ESPAÇOS, AMBIENTES E INICIATIVAS ARTÍSTICO-CULTURAIS

Classif.	Inscrição	Proponente	CPF/CNPJ	Pontuação	Concorrência	Resultado
1º	727	EDUARDO AUGUSTO MENGA	315.***.***-66	62,50	Ampla	Selecionado(a) – vaga ampla

Classif.	Inscrição	Proponente	CPF/CNPJ	Pontuação	Concorrência	Resultado
		JUNIOR				concorrência
2º	363	RAFAEL RODRIGUES TESTA	313.***.***-10	60,00	Ampla	Selecionado(a) – vaga ampla concorrência
3º	931	ALINE CRISTINA DE OLIVEIRA LONGUI	323.***.***-42	60,00	Ampla	Selecionado(a) – vaga ampla concorrência
4º	1072	CAMILLA NUNES GARBINI	306.***.***-90	60,00	Ampla	Suplente
5º	431	VIVIANE DA SILVA ALMEIDA	342.***.***-19	56,00	Ampla e cota PN	Selecionado(a) – vaga cota PN
6º	709	MOV8 PRODUÇÕES	16.***.***/0001-04	56,00	Ampla	Suplente
7º	1000	G.R.E.S. UNIÃO DA VILA RIO BRANCO	59.***.***/0001-77	56,00	Ampla	Suplente
8º	880	ZS FILMES	34.***.***/0001-00	56,00	Ampla	Suplente
9º	906	CAROLINE CRISTINA VERZENHASSI	322.***.***-84	54,50	Ampla	Suplente
10º	410	FLÁVIA CRISTINA DE LIMA	336.***.***-33	52,00	Ampla	Suplente
11º	289	CAROLINE UNGARO	294.***.***-90	52,00	Ampla	Suplente
12º	733	BALLET TEATRO OFICINA	51.***.***/0001-00	50,50	Ampla	Suplente
13º	1037	INSTITUTO IE ARUANDE	11.***.***/0001-30	48,00	Ampla	Suplente
14º	400	CONTU COMUNIDADE MUSICAL	59.***.***/0001-72	44,00	Ampla e cota PN	Selecionado(a) – vaga cota PN (vaga remanejada da cota PI, item 5.4.1)
15º	554	BIANCA LEME TEIXEIRA MELLACE DE JESUS	325.***.***-17	44,00	Ampla	Suplente
16º	212	MELISSA FERNANDA DE OLIVEIRA SOUZA	101.***.***-19	42,50	Ampla	Suplente
17º	760	PROJETO TEM DANÇA NA ESCOLA	33.***.***/0001-07	36,00	Ampla	Suplente
18º	946	FABIANA REGINA ALBOLEA VOLPI	272.***.***-85	36,00	Ampla	Suplente
19º	847	ASSOCIAÇÃO VIDA.COM	09.***.***/0001-32	32,00	Ampla e cota PN	Suplente
—	623	BANDA RUMORE	61.***.***/0001-63	16,00	Ampla	Não classificado(a) – nota inferior a 30 pontos (Anexo III)
—	721	Z&S FILMES	34.***.***/0001-00	—	Ampla	Desclassificado(a) – reenvio do mesmo projeto; considerada a inscrição nº 880
—	1038	MATHEUS FERREIRA DE LIMA	460.***.***-29	—	Ampla	Desclassificado(a) – nota 0 em critério obrigatório (Anexo III)

3. Recursos

3.1 Contra este resultado parcial caberá recurso à SMCULT, no prazo de 3 (três) dias úteis contados do primeiro dia útil posterior a esta publicação – de 15/10/2026 a 19/10/2026 –, por meio do formulário do Anexo VIII do edital, encaminhado ao e-mail leialdirblanc@jundiai.sp.gov.br. Recursos apresentados fora do prazo não serão analisados.

3.2 O resultado final da etapa de seleção, após o julgamento dos recursos, será publicado em 23/10/2026. Após essa publicação, os selecionados serão convocados para a etapa de habilitação (26/10 a 03/11/2026), nos termos do edital.

3.3 A seleção constitui expectativa de direito, condicionada à habilitação documental, à confirmação das condições de cota (quando aplicável) e à disponibilidade orçamentária e financeira.

Jundiaí, 14 de outubro de 2026.

WILLIAM RAMOS

Diretor do Departamento de Cultura