



CULTURA

audiovisual ficcional e/ou animação”.

Para que não se alegue ignorância, faz baixar o presente Edital que será publicado na Imprensa Oficial online no site o Município de Jundiá aos dezoito dias do mês de setembro de dois mil e dezoito.

MARCELO PERONI
Gestor de Cultura

UNIDADE DE GESTÃO DE CULTURA EDITAL DE CONCURSO Nº 012/2019 – SELEÇÃO DE PROJETOS DE DANÇA - PROESC

Marcelo Peroni, Gestor de Cultura do Município de Jundiá, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais, resolve publicar a lista das inscrições, estando todos os projetos deferidos de acordo com as determinações do Edital nº de Concurso nº 012/2019 – Processo nº 25.066-0/2019-1

1. Ellen Karine de Souza Prestes - “Feminina” – Módulo 02 – Circulação e Difusão de Espetáculo.
 2. Jo Martin Artes Cênicas S/C Ltda Me - “Ensaio Sobre a Identidade Criação e Circulação da obra “Quem Me Diz Quem Sou?”” - Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito.
 3. Lux Produções Artísticas Eireli (Escola e Cia. De Dança Kahal) – “Politicamente In(correto)” - Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito”.
- Para que não se alegue ignorância, faz baixar o presente Edital que será publicado na Imprensa Oficial online no site o Município de Jundiá.

MARCELO PERONI
Gestor de Cultura

CONCURSO nº 012/2019 - SELEÇÃO DE PROJETOS DE DANÇA PARA O PROGRAMA DE ESTÍMULO À CULTURA

Processo Administrativo nº 25.066-0/2019-1

A Comissão de Análise de Documentos para fins de Habilitação - CADH, conforme item 9.2.1. do Edital nº 012/2019, tendo procedido a análise da documentação do envelope nº 1 – Projeto Técnico de todos os projetos deferidos, resolve publicar a lista dos projetos Tecnicamente Classificados e Tecnicamente Desclassificados, conforme abaixo:

PROJETOS TECNICAMENTE CLASSIFICADOS:

1. Proponente: Ellen Karine de Souza Prestes - “Feminina” – Módulo 02 – Circulação e Difusão de Espetáculo.
 2. Proponente: Jo Martin Artes Cênicas S/C Ltda Me - “Ensaio Sobre a Identidade Criação e Circulação da obra “Quem Me Diz Quem Sou?”” - Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito.
 3. Proponente: “Lux Produções Artísticas Eireli (Escola e Cia. De Dança Kahal) – Politicamente In(correto)” - Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito”.
- Fica aberto, à partir desta data, o prazo de 5 (cinco) dias úteis para eventual interposição de Recurso.
Para que não se alegue ignorância, faz baixar o presente Edital que será publicado na Imprensa Oficial online no site o Município de Jundiá aos dezoito dias do mês de setembro de dois mil e dezoito.

MARCELO PERONI
Gestor da Unidade de Cultura

CONCURSO nº 06/2019 - SELEÇÃO DE PROJETOS DE AUDIO VISUAL PARA O PROGRAMA DE ESTÍMULO À CULTURA

Processo Administrativo nº 25.053-8/2019

A Comissão de Análise de Documentos para fins de Habilitação - CADH, conforme item 10.2 do Edital nº 06/2019, tendo procedido a análise da documentação do envelope nº 1 – Projeto Técnico de todos os projetos deferidos, resolve publicar a lista dos projetos Tecnicamente Classificados e Tecnicamente Desclassificados, conforme abaixo:

PROJETOS TECNICAMENTE CLASSIFICADOS:

1. Proponente: Leticia Maria Nogueira - Curta Metragem – “A vida é essas coisas” – Módulo 01 – Produção inédita de obra audiovisual ficcional e/ou animação
2. Proponente: Tomada Cultural Produções Eireli - “Brm Tv – Minidocumentários – Módulo 2 – Produção Inédita de Obra Audiovisual de Documentário.
3. Proponente: Marcelo da Silva - O Convite - Módulo 01 – Produção inédita de obra audiovisual ficcional e/ou animação.
4. Proponente: Produtora Jogando na Tv Ltda Me- Cine Humor & Outra Histórias - Módulo 2 – Produção Inédita de Obra Audiovisual de Documentário”.
5. Proponente: Valerio Dias de Oliveira - A Pérola de Jundiáhy - Módulo 01 – Produção inédita de obra audiovisual ficcional e/ou animação”.

PROJETO TECNICAMENTE DESCLASSIFICADO:

1. Proponente: Aislan A. Ferreti - Resgate – Módulo 01 – Produção inédita de obra audiovisual ficcional e/ou animação”.
- O Projeto foi considerado tecnicamente desclassificado com base nos

itens:

- 7.4.5 – Não tem assinatura no termo de compromisso de participação coletivo
- 7.4.6 – Falta Carta de Anuência de todos os locais propostos

Fica aberto, à partir desta data, o prazo de 5 (cinco) dias úteis para eventual interposição de Recurso.

Para que não se alegue ignorância, faz baixar o presente Edital que será publicado na Imprensa Oficial online no site o Município de Jundiá aos dezoito dias do mês de setembro de dois mil e dezoito.

MARCELO PERONI
Gestor da Unidade de Cultura

EDITAL Nº 16 – LISTA DE INSCRIÇÕES DEFERIDAS E INDEFERIDAS PARA ELEIÇÕES DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

MARCELO PERONI, gestor da Unidade de Cultura, no uso de suas atribuições legais, torna pública a lista de inscrições deferidas e indeferidas para as Eleições do Conselho Municipal de Política Cultural.

INSCRIÇÕES DEFERIDAS

Candidatos ao CMPC
Artesanato
Márcia Aparecida da Silva
Marisa Helena Domingues de Araújo

Consumidores de cultura
Marcela Giovana Lopes Vanzan

Cultura de etnias
Edna Aparecida Oliveira Santos

Cultura popular e tradicional
Rogério Aparecido de Almeida
Thiago Moreira dos Santos

Cultural LGBT
Natalia Mensatto Benite
Samy da Silva Fortes
Vandi Mikael Zaccarin

Dança
Daniel Ricardo Barbosa

Espaços culturais
Carla Mirela Cavallini

Liderança comunitária
Adriana de Andrade Felizardo Ribeiro

Literatura
Julia Fernandes Heimann
Thais da Cunha Marcondes

Música
Ana Isabel Ferreira Rebelo
Clarina Ana Fasanaro
Isadora Mendes Reis

Produtor cultural
Débora Cristine Vendramini
Gislaine Cristina da Silva
Rosângela Fátima Arregolão
William Sanches de Souza

Participantes com direito a voto

Arquitetura e design
Vanessa Maria de Campos Freire Taschetto

Cultural LGBT
Aline de Lima Pereira (Aline Maria)

Literatura
Andréia Ferraresi Beraldo
Antonio Fábio Spina dos Santos
Francisco Jean da Silva Bezerra
Mara Lúcia Biancardi

Música
Ana Luíza Guedes
Beatriz Brito Camargo Pinto
Flávia Augusta Rigolino Brito
Gustavo Henrique dos Santos Koch
Jair Alves de Souza
Leonardo Brito Brahemcha
Luciana Cristine Garcia
Maria Paula Guedes Cabellero

INSCRIÇÕES INDEFERIDAS



CULTURA

Paulo Abraão Colombera – Não especificou forma de inscrição e seguimento que representa

Rita de Cássia Pedro – não especificou seguimento que representa

De acordo com o artigo 11 do Edital 14, o prazo de recurso para as inscrições indeferidas será de 18 a 20 de setembro de 2019.

Jundiaí, 17 de setembro de 2019
MARCELO PERONI
Gestor de Cultura

UNIDADE DE GESTÃO DE CULTURA EDITAL DE CONCURSO Nº 009/2019 – SELEÇÃO DE PROJETOS DE LITERATURA - PROESC

Marcelo Peroni, Gestor de Cultura do Município de Jundiaí, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais,

Resolve publicar a lista das inscrições deferidas conforme Edital de Concurso nº 009/2019 – Processo nº 25.050-4/2019:

1. Proponente: Thaís Leal - Projeto: A história de João Ninguém - Módulo 2: Difusão Literária.

2. Proponente: Vladimir Camargo Junior - Projeto: Poemas Para Pessoas - Módulo 2: Difusão-Literária.

3. Proponente: André Teluazo Kondo - Projeto: Selo Jundiá - Módulo 1: Publicação de obra literária inédita.

4. Proponente: Mayara Rodrigues Manga - Projeto: Cultivo ao Jardim do Sonho
Módulo 1: Publicação de obra literária inédita.

5. Proponente: Editora In House - Projeto: Versos Lobatianos, a prosa em poesia – Módulo 1: Publicação de obra literária inédita.

6. Proponente: Stella Pinheiro Câmara - Projeto: “Erê e os rios da cidade” – Módulo 2: Difusão Literária.

7. Proponente: Sueli Patelli - Projeto: “Contando histórias com riscos e rabiscos coloridos” - Módulo 2: Difusão Literária.

8. Proponente: Gustavo Diniz de Faria - Projeto: O amigo dos Gafanhotos e outras Histórias - Módulo 1: Publicação de obra literária inédita.

Para que não se alegue ignorância, faz baixar o presente Edital que será publicado aos dezoito dias do mês de setembro de dois mil e dezoito na Imprensa Oficial online no site o Município de Jundiaí.

MARCELO PERONI
Gestor de Cultura

CONCURSO nº 009/2019 - SELEÇÃO DE PROJETOS DE LITERATURA PARA O PROGRAMA DE ESTÍMULO À CULTURA

Processo Administrativo nº 25.050-4/2019

A Comissão de Análise de Documentos para fins de Habilitação - CADH, conforme item 10.2 do Edital nº 009/2019, tendo procedido a análise da documentação do envelope nº 1 – Projeto Técnico de todos os projetos deferidos, resolve publicar a lista dos projetos Tecnicamente Classificados e Tecnicamente Desclassificados, conforme abaixo:

PROJETO TECNICAMENTE CLASSIFICADO:

1. Proponente: Thaís Leal - Projeto: A história de João Ninguém - Módulo 2: Difusão Literária.

2. Proponente: Vladimir Camargo Junior - Projeto: Poemas Para Pessoas - Módulo 2: Difusão-Literária.

3. Proponente: André Teluazo Kondo - Projeto: Selo Jundiá - Módulo 1: Publicação de obra literária inédita.

4. Proponente: Mayara Rodrigues Manga - Projeto: Cultivo ao Jardim do Sonho
Módulo 1: Publicação de obra literária inédita.

PROJETOS TECNICAMENTE DESCLASSIFICADOS:

1. Proponente: Editora In House - Projeto: Versos Lobatianos, a prosa em poesia – Módulo 1: Publicação de obra literária inédita.
O projeto foi considerado tecnicamente desclassificado, por não atender os itens 7.4.4, 7.4.6, 7.4.8. (Carta de anuência Biblioteca Pública Municipal) e 7.4.9.

2. Proponente: Stella Pinheiro Câmara - Projeto: “Erê e os rios da cidade” – Módulo 2: Difusão Literária.
O projeto foi considerado tecnicamente desclassificado, por não atender o item 7.4.8. (Carta de anuência - Emeb Professor Marcos Gasparian).

3. Proponente: Sueli Patelli - Projeto: “Contando histórias com riscos e rabiscos coloridos” - Módulo 2: Difusão Literária.

O projeto foi considerado tecnicamente desclassificado, por não atender os itens:

7.4.2. Orçamento detalhado em desacordo com o item 15.12. do Edital

7.4.8. Não apresentou as cartas de anuência das 3 escolas.

4. Proponente: Gustavo Diniz de Faria - Projeto: O amigo dos Gafanhotos e outras Histórias - Módulo 1: Publicação de obra literária inédita.

O projeto foi considerado tecnicamente desclassificado, por não atender o item:

7.4.8. Não apresentou as Cartas de Anuência da Escola Padre Anchieta, do Auditório da Faculdade Anhanguera e Auditório da Faculdade Unip.

Fica aberto, à partir desta data, o prazo de 5 (cinco) dias úteis para eventual interposição de Recurso.

Para que não se alegue ignorância, faz baixar o presente Edital que será publicado aos dezoito dias do mês de setembro de dois mil e dezoito na Imprensa Oficial online no site o Município de Jundiaí.

MARCELO PERONI
Gestor da Unidade de Cultura

UNIDADE DE GESTÃO DE CULTURA EDITAL DE CONCURSO Nº 005/2019 – SELEÇÃO DE PROJETOS DE TEATRO - PROESC

Marcelo Peroni, Gestor de Cultura do Município de Jundiaí, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições legais,

Resolve publicar a lista das inscrições deferidas conforme Edital de Concurso nº 005/2019 – Processo nº 25.049-6/2019:

Projeto Técnico: Espetáculo infantil A Locomotiva / Proponente: Bárbara Guilherme Maciel
Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito

Projeto: Convite para minha festa de aniversário / Proponente: Caroline Ungaro - Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito

Projeto: Viúva porém honesta / Proponente: Cia Paulista de Artes - Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito

Projeto: Mundo Redondinho / Proponente: Lisete Maria Pecoraro
Módulo 2 – Circulação e Difusão de Espetáculo

Projeto: Vicente Willem Van Gogh / Proponente: Alexandre Tomás Ferreira - Módulo 2 – Circulação e Difusão de Espetáculo

Para que não se alegue ignorância, faz baixar o presente Edital que será publicado aos dezoito dias do mês de setembro de dois mil e dezoito na Imprensa Oficial online no site o Município de Jundiaí.

MARCELO PERONI
Gestor de Cultura

CONCURSO nº 005/2019 - SELEÇÃO DE PROJETOS DE TEATRO PARA O PROGRAMA DE ESTÍMULO À CULTURA

Processo Administrativo nº 25.049-6/2019

A Comissão de Análise de Documentos para fins de Habilitação - CADH, conforme item 10.2 do Edital nº 008/2019, tendo procedido a análise da documentação do envelope nº 1 – Projeto Técnico de todos os projetos deferidos, resolve publicar a lista dos projetos Tecnicamente Classificados e Tecnicamente Desclassificados, conforme abaixo:

PROJETOS TECNICAMENTE CLASSIFICADOS:

1. Proponente: Lisete Maria Pecoraro – Projeto: Mundo Redondinho – Módulo 2 – Circulação e Difusão de Espetáculo

2. Proponente: Bárbara Guilherme Maciel – Projeto: Espetáculo Infantil A Locomotiva – Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito

3. Proponente: Caroline Ungaro – Projeto: Convite para Minha Festa de Aniversário – Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito

PROJETOS TECNICAMENTE DESCLASSIFICADOS:

1. Proponente: Cia Paulista de Artes – Projeto: Viúva Porém Honesta – Módulo 1 – Produção de Espetáculo Inédito
O Projeto foi considerado tecnicamente desclassificado pois não apresentou o documento do item 7.4.6 – No caso de projeto proposto contemplar qualquer forma de publicação de trabalho de terceiros, o proponente deverá comprovar a respectiva cessão dos direitos autorais. Deverá apresentar uma declaração da Abramus anuindo a cessão dos direitos autorais no caso do projeto vir a ser selecionado.

2. Proponente: Alexandre Tomás Ferreira – Projeto: Vincent Willem Van Gogh – Módulo 2 – Circulação e Difusão de Espetáculo
O Projeto foi considerado tecnicamente desclassificado pois não apresentou os documentos correspondentes aos itens:
7.4.8 – Carta de anuência (modelo no anexo 10) do responsável pelos