



**CULTURA**



Prefeitura  
de Jundiaí



Prefeitura  
de Jundiaí



**EDITAL PUBLICADO COM RECURSOS DA LEI  
EMERGENCIAL ALDIR BLANC Nº. 14.017/2020**

|                                    |     |   |      |
|------------------------------------|-----|---|------|
| Letícia dos Passos Rosa            | 249 | Tópicos elementares sobre cultura                               | 8,70 |
| Roberto Silva                      | 749 | Oficina de Customização sustentável                             | 8,70 |
| Ubirajara Luis Pereira de Castro   | 789 | Capoeira  | 8,70 |
| Ubirajara Luis Pereira de Castro   | 789 | OBA KEMBE: REENCONTRO COM A ANCESTRALIDADE                      | 8,70 |
| Iara Zanatta                       | 424 | Olhares da luz  | 8,60 |
| Isadora Mendes Reis - DJ Maravilha | 821 | Mixando a Vida: Contando Histórias com Música                   | 8,55 |
| PEDRO TICHER FERREIRA LEITE        | 527 | Confecção de Próteses Cênicas                                   | 8,55 |
| PEDRO TICHER FERREIRA LEITE        | 527 | Desenvolvimento de uma Drag Queen                               | 8,55 |
| Silviane Ticher                    | 464 | a teatralização da iluminação no circo                          | 8,40 |
| PEDRO TICHER FERREIRA LEITE        | 527 | Desenvolvimento de Personagem com uso de Próteses               | 8,35 |
| Vladimir Camargo                   | 580 | "A interpretação na Dança"                                      | 8,35 |
| Suelen Aparecida Martins           | 838 | Profissionais invisíveis- O que tem atrás das cortinas!         | 8,25 |
| Lucas Rossi Gervilla               | 248 | Ruínas, Memórias e Arte   | 8,15 |
| Alexandre de Lima Faria            | 588 | Percussão de Bloco  | 8,10 |
| GUSTAVO HENRIQUE COSTA             | 270 | PALESTRA DE DRAMATURGIA NO TEATRO DE CRIAÇÃO                    | 8,10 |
| Heloísa Oliveira                   | 337 | Produção  | 8,00 |
| Isabella Ferraro                   | 739 | Lugar Comum - um guia incomum para quem tem uma cidade em comum | 8,00 |
| JULIANA FERNANDES                  | 751 | "A ARTE DA CENOGRAFIA"  | 8,00 |
| Cristiane Suiter                   | 737 | Como desenhar um rosto e desenvolver seu estilo artístico       | 7,90 |
| Fernanda Lima Marcansolo           | 629 | A dança a dois norte americanas                                 | 7,90 |
| Suelen Aparecida Martins           | 838 | Artista Empreendedor  | 7,85 |
| Alessandra Ancona de Faria         | 454 | Brincadeiras teatrais - e-book                                  | 7,80 |
| NATTAN NOGUEIRA NOGUEIRA           | 304 | INICIAÇÃO AO MALABARISMO  | 7,80 |
| Roberto Silva                      | 749 | A história da moda e os dias atuais                             | 7,75 |
| LEANDRO NOGUEIRA CATOSI            | 500 | Produza e grave sua música em casa                              | 7,70 |
| LEANDRO NOGUEIRA CATOSI            | 500 | Violão Para Churrasco   | 7,70 |
| Wagner José Gouvea                 | 402 | Video Aula: Gerenciamento Artístico para Artistas Independentes | 7,65 |

**EDITAL PUBLICADO COM RECURSOS DA LEI  
EMERGENCIAL ALDIR BLANC Nº. 14.017/2020**

|                                |     |  |      |
|--------------------------------|-----|--|------|
| Rosângela Torrezin             | 608 | O Artista e o Fomento à Cultura                      | 7,60 |
| Alessandra Ancona de Faria     | 454 | Brincadeiras teatrais                                | 7,55 |
| RICARDO DAL CHECO DE ASSUMPCAO | 306 | ARQUITETURA E TEATRO                                 | 7,50 |
| Bárbara Guilherme Maciel       | 321 | Desenvolvimento de projeto e captação de recursos    | 7,45 |
| Cristina Schonbeck Pelegrini   | 716 | Workshop para confecção de um figurino clássico      | 7,45 |
| Cristina Schonbeck Pelegrini   | 716 | Workshop para confecção de um figurino de Jazz       | 7,45 |
| Fabiana Gropelo                | 549 | Aula de Charleston                                   | 7,40 |
| Fernanda Lima Marcansolo       | 629 | Apresentando o jazz dance intermediário              | 7,40 |
| Cristina Schonbeck Pelegrini   | 716 | Workshop para confecção de um figurino contemporâneo | 7,30 |
| Gustavo Diniz de Faria         | 808 | RAÍZES AFRICANAS DO BRASIL                           | 7,25 |
| Cecília do Carmo Celandroni    | 525 | DO ABSTRATO AO FIGURATIVO                            | 7,20 |
| Bruna Dominicci Brito Oliveira | 470 | AtualizaSOM: Primeiros Passos para gravar uma música | 6,85 |
| Fabiana Gropelo                | 549 | Aula de Rockabilly                                   | 6,80 |

c) Informar que a Unidade de Gestão de Cultura realizará a convocação dos classificados e selecionados neste Edital através dos respectivos endereços de e-mail dos proponentes, conforme previsto no item 9.1.1. e 10.4.1. Assim, ao convocado cumprirá apresentar, dentro do prazo de 05 (cinco) dias corridos, os documentos para a formalização de sua contratação, bem como o link contendo o material final de sua proposta artística.

(MARCELO PERONI)  
Gestor da Unidade de Cultura

Registrado na Unidade de Gestão de Cultura do Município de Jundiaí, aos nove dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte, e publicado na Imprensa Oficial do Município.

(JOÃO CARLOS BRUGNOLLI DE LUCA)  
Diretor do Departamento de Cultura

**EXTRATO DE JULGAMENTO E SELEÇÃO**

**CHAMADA PÚBLICA N. 04/2020** - Edital de premiação para seleção de propostas artísticas e culturais de Cultura Popular com fundamento no inciso III, art. 2º. da Lei Emergencial Aldir Blanc - Lei 14.017, de 29 de junho de 2020, regulamentada pelo Decreto Federal Nº. 10.464, de 17 de agosto de 2020, e do Decreto Municipal Nº. 29.339, de 01 de outubro de 2020, para adoção de medidas emergenciais destinadas ao setor cultural, cujas atividades foram fortemente impactadas durante o estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto Legislativo nº 6, de 20 de março de 2020, em virtude do combate e prevenção do Novo Coronavírus (COVID-19) e demais legislações de regência a matéria.

Processo Administrativo N. 15.731-9/2020-1;  
A Comissão de Análise de Cadastro - CAC, no uso de suas atribuições legais, e face ao que consta na Portaria nº 03, de 04 de novembro de 2020 e do art. 16, do Decreto Municipal N. 29.339/2020 e do item 7.6 do certame;  
CONSIDERANDO o art. 17 do Decreto Municipal N. 29.339/20;  
CONSIDERANDO o disposto no Despacho Decisório da Comissão de Análise de Cadastro (CAC), publicado na Imprensa Oficial do Município em 03 de dezembro de 2020 - Edição 4832;



**CULTURA**



Prefeitura  
de Jundiá



Prefeitura  
de Jundiá



**EDITAL PUBLICADO COM RECURSOS DA LEI  
EMERGENCIAL ALDIR BLANC Nº. 14.017/2020**

CONSIDERANDO a análise técnica sobre as propostas artísticas e culturais devidamente avaliadas pela Comissão de Análise Técnica - CAT, por força do item 6 do Edital;

RESOLVE:

a) Classificar e SELECIONAR os proponentes e suas respectivas propostas, com fundamento no item 7, c/c o limite de propostas premiadas estabelecido no item 8.1., de acordo com a seguinte listagem:

| Nome do Mestre ou Mestra            | ID  | Nome artístico           | NOTA  |
|-------------------------------------|-----|--------------------------|-------|
| Jarbas José Francisco               | 411 | Mestre Pássaro           | 10,00 |
| Eunice de Cássia Fonseca de Almeida | 459 | Mona                     | 9,70  |
| Kleber Barbosa de Moura             | 827 | Kleber Moura             | 9,67  |
| Ilson Silva Santos                  | 663 | Ilson Capoeira Brasil    | 8,97  |
| Dandara Ruanda de Almeida Scalli    | 246 | Dandara Ruanda           | 8,50  |
| Wesley de Oliveira Dorta            | 726 | Dorta                    | 8,00  |
| Daniilo Luango de Almeida           | 457 | Daniilo Lüango           | 7,22  |
| Mauro Gonçalves Junior              | 695 | Java                     | 7,20  |
| Natália Bruna dos Santos            | 690 | Natália de Souza Biscuit | 5,83  |
| PATRICIA ANDRADE DOS SANTOS         | 825 | Patrícia Haruno          | 5,00  |
| Evânia dos Santos Jacobino Gatti    | 811 | Sara Yacov               | 4,62  |

b) Informar que por força do item 7.6 do aludido Edital, fica aberto a partir do dia **10/12/20 até as 23h59min do dia 14/12/20** o prazo para interposição de recurso. O recurso deverá ser direcionado à Comissão de Análise de Cadastro - CAC, por meio do email [dcultura@jundiá.sp.gov.br](mailto:dcultura@jundiá.sp.gov.br) com o assunto "PEDIDO DE RECURSO 2 - CADASTRO PARA HABILITAÇÃO E PREMIAÇÃO DE PROPOSTAS DE CULTURA POPULAR". Cabe ressaltar, ainda, que cada artista proponente só poderá interpor um único pedido de recurso por proposta efetivamente inscrita.

c) Reagendar o cronograma do certame para os dias:  
Publicação dos selecionados - **dia 09/12/20**  
Prazo de recurso - **do dia 10/12/20 até às 23h59min do dia 14/12/20**  
Publicação do resultado final e classificação dos selecionados - **dia 17/12/20**

COMISSÃO DE ANÁLISE DE CADASTRO  
João Carlos Brugnoli de Luca  
William Ramos  
Bruno lenne de Oliveira  
Carina Aparecida Boni Galdini  
Carlos Eduardo Pasqualim de Souza  
Rosana Congilio Martins de Camargo  
Eliane Diana Nunes

Registrado na Unidade de Gestão de Cultura do Município de Jundiá, aos nove dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte, e publicado na Imprensa Oficial do Município.

(MARCELO PERONI)  
Gestor da Unidade de Cultura  
**EXTRATO DE JULGAMENTO E SELEÇÃO**

**CHAMADA PÚBLICA N. 05/2020** - Edital de premiação e aquisição de bens artísticos com fundamento no inciso III, art. 2º. da Lei Emergencial Aldir Blanc - Lei 14.017, de 29 de junho de 2020,

**EDITAL PUBLICADO COM RECURSOS DA LEI  
EMERGENCIAL ALDIR BLANC Nº. 14.017/2020**

regulamentada pelo Decreto Federal Nº. 10.464, de 17 de agosto de 2020, e do Decreto Municipal Nº. 29.339, de 01 de outubro de 2020, para adoção de medidas emergenciais destinadas ao setor cultural, cujas atividades foram fortemente impactadas durante o estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto Legislativo nº 6, de 20 de março de 2020, em virtude do combate e prevenção do Novo Coronavírus (COVID-19) e demais legislações de regência a matéria. Processo Administrativo N. 15.730-1/2020-1; A Comissão de Análise de Cadastro - CAC, no uso de suas atribuições legais, e face ao que consta na Portaria nº 03, de 04 de novembro de 2020 e do art. 16, do Decreto Municipal N. 29.339/2020 e do item 7.8 do certame;  
CONSIDERANDO o art. 17 do Decreto Municipal N. 29.339/20; CONSIDERANDO o disposto no Despacho Decisório da Comissão de Análise de Cadastro (CAC), publicado na Imprensa Oficial do Município em 02 de dezembro de 2020 - Edição 4831;  
CONSIDERANDO a análise técnica sobre as propostas artísticas e culturais devidamente avaliadas pela Comissão de Análise Técnica - CAT, por força do item 6 do Edital;

RESOLVE:

a) Classificar e SELECIONAR os proponentes e seus respectivos projetos, com fundamento no item 7, c/c o limite de propostas premiadas estabelecido no item 8.1., de acordo com as categorias abaixo listadas:

| Categoria A - Artesanato |     |   |      |
|--------------------------|-----|---|------|
| Proponente               | ID  | Nome da obra  | NOTA |
| Flavia Rissi             | 851 | Jardins do complexo                                     | 8,30 |
| Mayara Sabino Rocha      | 414 | Complexo Fepasa- janelas do passado refletindo o futuro | 7,30 |
| Rita de cassia Pedro     | 570 | Mascote dos Guardiões do Patrimonio Historico FEPASA    | 7,10 |

| Categoria B - Literatura   |     |                                    |      |
|----------------------------|-----|------------------------------------|------|
| Proponente                 | ID  | Nome da obra                       | NOTA |
| Hildon Vital de Melo       | 734 | HAI                                | 8,60 |
| Ede Galileu da Silva       | 264 | Revista JAPY tudo é finito         | 8,10 |
| Ignez Aparecida de Castro  | 242 | As Periquitas                      | 8,00 |
| Alex Alexandre da Rosa     | 497 | O Fio de Ariadne                   | 7,10 |
| Ignez Aparecida de Castro  | 242 | Meu Irmão, o cão                   | 7,10 |
| Carlos Alberto de Oliveira | 523 | DRUSKA                             | 6,80 |
| Julia Fernandes Heimann    | 713 | DESAFIOS                           | 6,80 |
| Márcio Aparecido Martelli  | 852 | Zeca, o sapinho solitário          | 6,80 |
| Julia Coimbra Martin       | 320 | Arquitetura Imortal - O Ser Eterno | 6,70 |
| Julia Fernandes Heimann    | 713 | ABC da Poesia                      | 6,70 |
| Nicolas Manacero Catalano  | 870 | ESPELHOS DOS OLHOS                 | 6,60 |
| Nicolas Manacero Catalano  | 870 | Os Zebras - Garotos do Bullying    | 6,40 |
| Andréia Ferraresi Beraldo  | 865 | A Cultura Celta Irlandesa          | 6,10 |
| Alex Alexandre da Rosa     | 497 | CONTRASSENSE                       | 5,70 |
| Márcio Aparecido Martelli  | 852 | Toda Pessoa deve ir a Lisboa       | 5,70 |
| Maria de Fatima Coelho     | 839 | Guardiãs Fantasmas                 | 5,40 |