



MINISTÉRIO DA
CULTURA



DESPACHO DECISÓRIO DA UNIDADE DE GESTÃO DE CULTURA

EDITAL Nº 20/2023, CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2023 PARA FOMENTO DE AÇÕES CULTURAIS - SELEÇÃO DE PROJETOS DE **CAPACITAÇÃO, FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO - AUDIOVISUAL** PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) - Art. 6º - Inciso III.

Processo Administrativo SEI Nº 26360/2023;

A Unidade de Gestão de Cultura,

CONSIDERANDO o Extrato de Julgamento e Seleção, publicado na Imprensa Oficial do Município - Edição 5357 de 08 de novembro de 2023;

CONSIDERANDO a análise da documentação apresentada na Etapa de Habilitação, conforme item 14 do Edital;

RESOLVE:

a) Apresentar o resultado da habilitação dos projetos selecionados no presente certame, a saber:

| Linha de Crédito | Nome do Projeto | Proponente | Habilitação | Motivo |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1 - Formação de base | âmera na Mão, Pé no Chão _ Formação Audiovisual para Jovens das Periferias Negras de Jundiaí | SUELEN APARECIDA MARTINS 22371331821 | Habilitado | - |
| 1 - Formação de base | Curso de edição e montagem cinematográfica | Lucas Mingotti Trabachini | Habilitado | - |
| 1 - Formação de base | OFICINA DE DIREÇÃO DE ARTE PARA INICIANTES | CCB PRODUÇÕES LTDA | Habilitado | - |
| 1 - Formação de base | Cenografia para o Audiovisual - Do cinema ao Youtube | L.N Maeda Produções Artísticas e Cenografia | Habilitado | - |
| 1 - Formação de base | Memória, afeto e educação no cinema através de filmes-carta | Júlia Cristina Sousa Canineo | Habilitado | - |
| 1 - Formação de base | Ser e Atuar - Audiovisual | LUIZ CLAUDIO RODRIGUES OLIVEIRA | Habilitado | - |
| 2 - Qualificação | Áudio para audiovisual, captação e edição | ZS FILMES PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA | Habilitado | - |
| 2 - Qualificação | Workshop avançado de Roteiro - Ficção e Formatos de Não-Ficção | T Baruel Multimidia LTDA | Inabilitado | Não enviou a documentação exigida na convocação - Item 14.1 do edital. |
| 4 - Apoio a Cineclubes/Festivais/ | Cineclube do Centro Cultural de Capoeira "QUEM VEM LÁ SOU | Jarbas Jose Francisco | Habilitado | - |



MINISTÉRIO DA
CULTURA



| | | | | |
|------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|------------|---|
| Mostras | EU" | | | |
| 4 - Apoio a Cineclubes/Festivais/Mostras | Mostra (Há)Diversidades | THIAGO MOREIRA SANTOS 36750773818 | Habilitado | - |
| 4 - Apoio a Cineclubes/Festivais/Mostras | KR Festival de Cinema Coreano | 51.495.348 Julia Cristina Sousa Canineo | Habilitado | - |
| 4 - Apoio a Cineclubes/Festivais/Mostras | Mostra Rubi de Audiovisual Independente | LETÍCIA DOS PASSOS ROSA 50624906850 | Habilitado | - |

b) Informar que por força do item 14.3 do aludido Edital, fica aberto, a partir do dia 05/02/2024 até às 23h59min do dia 09/02/2024, o prazo para interposição de recurso. O recurso deverá ser direcionado à Unidade de Gestão de Cultura por meio do e-mail leipaulogustavo@jundiai.sp.gov.br com o assunto "PEDIDO DE RECURSO - EDITAL 20/2023 - FORMAÇÃO AUDIOVISUAL".

c) Redefinir o CRONOGRAMA do edital conforme se segue:

- Publicação das propostas selecionadas - **dia 02/02/2024**
- Prazo de recurso - **do dia 05/02/2024 até às 23h59min do dia 09/02/2024**
- Publicação final dos selecionados - **16/02/2024**

João Carlos Brugnolli de Luca
Diretor do Departamento de Cultura

Registrado na Unidade de Gestão de Cultura do Município de Jundiaí, no segundo dia do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e quatro, e publicado na Imprensa Oficial do Município.

Unidade de Gestão de Cultura