

# CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE JUNDIAÍ CMPC

*Lei Municipal 9.633 de 14 de setembro de 2021*

## ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA DOIS DE AGOSTO

### DE DOIS MIL E VINTE E TRES

Reuniram-se às dezoito horas e trinta minutos do dia dois de agosto do ano de dois mil e vinte e três, no auditório do Paço Municipal de Jundiaí, situado na Av. da Liberdade, S/N - Jardim Botânico, Jundiaí - SP, os membros titulares e suplentes do Conselho Municipal de Política Cultural. A reunião ordinária foi presidida pelo Presidente Nelson Picchi Junior, e secretariada por mim, Clarina Ana Fasanaro, para a seguinte PAUTA: 1 – Leitura e aprovação da Ata da Plenária de 12 de julho de 2023. 2 - Homologação das propostas apresentadas pelos Grupos de Trabalho - Editais da Lei Paulo Gustavo. 3 – 4ª Conferência Municipal de Cultura. 4- GT da Cena Amadora

1-Aprovação da Ata da Plenária de 12 de julho de 2023 – Clarina Fasanaro, secretária do CMPC fez a leitura da Ata e todos concordaram com o teor da mesma.

2- Homologação das propostas apresentadas pelos Grupos de Trabalho - Editais da Lei Paulo Gustavo – Nelson Picchi falou sobre as inúmeras reuniões que foram feitas para estudar a Lei Paulo Gustavo e apresentar o Plano de Ação. Falou também das reuniões realizadas pelos Grupos de Trabalho que culminaram nas propostas que serão enviadas à Unidade de Gestão de Cultura. As propostas que foram enviadas por e-mail para todos os conselheiros para leitura antecipada tendo em vista serem extensas, foram aprovadas por todos. Nelson salientou ser muito importante que as minutas dos editais sejam enviadas ao CMPC antes de serem encaminhadas para análise do Jurídico.

3 – 4ª Conferência Municipal de Cultura – Nelson salientou a urgência na definição do formato da conferência em virtude do prazo estabelecido pelo Minc. Paulo Almeida disse que em reunião da Mesa Diretora com o Gestor de Cultura, Marcelo Peroni, foi sugerido que a Conferência aconteça nos dias 11 e 12 de Agosto de 2023. Disse que os eixos foram definidos pelo Minc e discorreu sobre a normatização da questão através da Portaria nº 41/2023 do Minc e sobre a indicação de delegados para participação da Conferência Estadual. Paulo apresentou a proposta para realização no Expressa, nos dias 11 e 12 de setembro de 2023, das 18h00 às 22h00, com programação reduzida e foco nas discussões e apresentação de propostas conforme eixos para obtenção dos objetivos do disposto na Portaria MINC nº 41, de 4 de julho de 2023. Ricardo Cantamessa falou sobre as obras no Expressa que poderiam atrapalhar o evento e Rita Carvalho disse que dá pra fazer em área aberta, no galpão. Paulo falou sobre a questão de ter palestrantes e Clarina Fasanaro disse que para tanto haveria necessidade de ampliar mais um dia. Rosana Congilio disse que o Conselho já fez a indicação de vários palestrantes e que seria importante trazer profissionais gabaritados de fora. Clarina falou sobre a dificuldade dos conselheiros da sociedade civil participarem e disse que concentrar a Conferência em dois dias garantiria maior participação. Rita disse ser essencial uma inscrição prévia para a Conferência em função das

cadeiras e do coffee. Paulo disse que a intenção é apresentar o Plano Municipal de Cultura na Conferência. Rita disse que cada eixo terá um mediador. Clarina perguntou se seriam contratadas pessoas para essa função e ficou definido que a mediação será feita pelos próprios conselheiros. Clarina questionou sobre o que se espera com base nesses eixos e Rita disse que deverão ser apresentadas propostas. Esgotado o assunto, todos concordaram com o envio da proposta à Unidade de Gestão de Cultura e Paulo salientou a necessidade da publicação de um Edital de Chamamento da Conferência.

3 – Grupo de Trabalho da Cena Amadora – Paulo disse que o GT do Fundo Municipal de Cultura fez uma proposta interessante nessa linha e Clarina falou sobre o trabalho desenvolvido anteriormente por um GT criado na gestão anterior. Paulo disse que vai aglutinar tudo isso. Nelson falou sobre o interesse que a Lei Paulo Gustavo desencadeou trazendo novos artistas interessados nas questões ligadas às políticas públicas de cultura. Disse que na área do audiovisual houve um aumento significativo de participantes e que a contribuição da sociedade civil foi muito importante na elaboração de propostas relativas à Lei Paulo Gustavo. Nelson falou sobre a dificuldade de parte dos conselheiros da sociedade civil em participar das reuniões nas quartas-feiras e que vai propor no grupo a possibilidade de alteração visando maior adesão. Clarina falou sobre a necessidade de eleição das cadeiras vagas e solicitou ao Paulo um levantamento das faltas.

**Sem mais nada a discutir**, a reunião foi finalizada às 19h50 pelo conselheiro e presidente do CMPC Nelson Picchi Junior. Eu, Clarina Ana Fasanaro, lavrei a presente ata. **A reunião contou com a participação dos conselheiros:** Nelson Picchi Junior – Titular Audiovisual, Clarina Ana Fasanaro e Bel Rebello – Titular e Suplente da Música, Rosana Congílio – Titular Literatura, Luan da Silva - Titular Teatro, Eliane Diana Nunes – Titular Economia Criativa e/ou Produtores e Gestores Culturais, Rita de Cássia Carvalho – Titular UGC, Ricardo Cantamessa – Suplente UGC, Paulo Fernando de Almeida – Titular Assessoria de Políticas de Direitos Humanos, Kelly Cristina Galbieri – Titular Assessoria de Políticas para a Diversidade Sexual, Alessandra de Araújo Citelli – Titular Assessoria de Políticas para o Idoso, Letícia Atique Branco – Titular Assessoria da Juventude e Daniel Lemos Dias Pereira – Representante da Câmara Municipal. Lucas Martinelli – Suplente da Dança e Giovanni Neves – Titular LGBTQIAP+ justificaram ausência.

Jundiaí/SP, dois de agosto do ano de dois mil e vinte e três.

NELSON PICCHI JUNIOR  
Presidente do CMPC  
CLARINA ANA FASANARO  
Secretária do CMPC