

**EDUCAÇÃO**

to destas.

Faz saber, ainda, que conforme edital n. 41, de 28 de setembro de 2023, os candidatos deverão apresentar no ato da escolha fotocópias e originais dos seguintes documentos:

- Cédula de Identidade (RG);
- Cadastro de Pessoa Física (CPF);
- PIS/PASEP;
- Certidão de Casamento;
- Diploma e/ou certificado de conclusão do curso na área de atuação;
- Histórico escolar da graduação;

O candidato que não apresentar toda a documentação solicitada será excluído do processo.

Faz saber, outrossim, que o não comparecimento do candidato ou de seu procurador legal na data e horário estipulados implica na desistência da vaga.

Faz saber, finalmente, que os candidatos abaixo citados foram convocados, conforme Edital UGE/DPGF n. 1, de 4/1/2024.

Nome	Clas.	Convocação	Área de atuação
CLENE DE JESUS SOUZA TEIXEIRA	308º clas. geral	17º clas. negro	PEB I
CATIA RITA FORTUNATO	326º clas. geral	18º clas. negro	PEB I

Para fins de ampla publicidade, faz baixar o presente edital que será publicado na Imprensa Oficial do Município.

Prof.ª SAMIRA MOURAD ZENARDI
Diretora de Planejamento, Gestão e Finanças

Prof.ª VASTÍ FERRARI MARQUES
Gestora da Unidade de Educação

CULTURA**Retificação: EXTRATO DE RESULTADO DAS PREMIAÇÕES "26º ENREDANÇA 2024".**

Processo SEI n. 1975/2024

Conforme disposto no edital n. 01/2024, item 9.5, seguem as Premiações Especiais:

Bailarina Revelação – Infantil, Juvenil I: Alice Tura. Proponente: Lars Van Cauwenbergh. Valor \$1.000,00 (hum mil reais)

Bailarino Revelação – Infantil, Juvenil I: Pedro Henrique Barbosa Silva Proponente: Premiere Núcleo Infante Juvenil. Valor \$1.000,00 (hum mil reais).

Melhor bailarina – Juvenil II, Adulto e 40+: Verena Barbim. Proponente: Academia de Danças Corpo Livre. Valor \$1.000,00 (hum mil reais).

Melhor bailarino – Juvenil II, Adulto e 40+: Felipe Costa. Proponente: Academia de Danças Corpo Livre. Valor \$1.000,00 (hum mil reais)

Melhor Conjunto – Infantil, Juvenil I: "Curso de Férias". Proponente: Lars Van Cauwenbergh Valor \$2.000,00 (dois mil reais).

Melhor Conjunto – Juvenil II, Adulto e 40+: "Panela velha é que faz Cultura boa". Proponente: Rafael Santos de Paula. Valor \$2.000,00 (dois mil reais).

Melhor Coreografia – Infantil, Juvenil I: "A coisa tá boa". Proponente: Lucas Martinelli Codogno. Valor \$2.000,00 (dois mil reais).

Melhor Coreografia – Juvenil II, Adulto e 40+: "Interligadas". Proponente: Beatriz Vieira Studio de Dança. Valor \$2.000,00 (dois mil reais)

Voto Popular \$ 1.000,00 (hum mil reais) cada um:

12/04 – "E não é que deu praia!". Proponente: Claudinei Souza Goes

13/04 – "Super Fantástico". Proponente: Claudinei Souza Goes

14/04 – "Set me free". Proponente: Dancers Escola de Dança

15/04 – "O Despertar". Proponente: Fênix Studio de Dança

16/04 – "A Melodia que nos une". Proponente: Academia Dé Dance

17/04 – "A Saudade de quem se foi". Proponente: Aline Alves Cruz

18/04 (1ª sessão) – "Egito". Proponente: Thuany Gabriely Freitas Silva

18/04 (2ª sessão) – "Frenesi". Proponente: Fênix Studio de Dança

19/04 – "Grand Pas Espanhol". Proponente: Betânia Hilário do Nascimento

20/04 – "Peasant". Proponente: Fênix Studio de Dança

Demais premiações, indicações e menções honrosas disponíveis no link: <https://cultura.jundiá.sp.gov.br/enredanca/premiacoes-e-notas/>

Registrado na Unidade de Gestão de Cultura do Município de Jundiá aos vinte e seis dias do mês de abril de dois mil e vinte e quatro e publicado na Imprensa Oficial do Município.

JOÃO CARLOS DE LUCA
Diretor de Departamento de Cultura

MARCELO PERONI
Gestor da Unidade de Cultura

CULTURA**RESUMO DO DESPACHO DO GESTOR DA UNIDADE DE CULTURA**

EDITAL Nº 19/2023, CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 PARA FOMENTO DE AÇÕES CULTURAIS - SELEÇÃO DE PROJETOS DE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) - Art. 6º - Inciso I - Apoio a produções audiovisuais

Processo Administrativo SEI Nº 26359/2023;

O Gestor da Unidade de Cultura,

CONSIDERANDO os Despachos Decisórios publicados na Imprensa Oficial do Município - Edições 5357 de 08 de novembro de 2023 e 5412 de 16 de fevereiro de 2024;

CONSIDERANDO o recurso tempestivo protocolado pelos inscritos; CONSIDERANDO o item 3.1 do Anexo I do edital: "Caso não haja proponentes e/ou propostas aptas de projetos classificados/relacionados como série, será contemplado mais 01 (um) longa ficcional em seu lugar, totalizando 02(dois)";

CONSIDERANDO o item 19.9 do edital: "Os casos omissos porventura existentes ficarão a cargo do Gestor da Unidade de Cultura";

RESOLVE:

a) reverter a decisão publicada no item "b" do despacho decisório registrado na Imprensa Oficial do Município, edição 5412 de 16 de fevereiro de 2024 - página 25, pelo fato de a comissão de avaliação não ter considerado a existência de um projeto de série apto, dentre os habilitados, acolhendo, portanto, o recurso abaixo relacionado:

PROPONENTE	PROJETO
ZS FILMES PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA	Dona Aurora contra o mundo

b) alterar o quadro dos projetos selecionados na Linha de Crédito 1 - Grande Ficção, distinguindo-os entre longa-metragem e série:

1 - Grande Ficção (Longa-metragem)			
Classificação	Nota	Projeto	Proponente
1º Selecionado	92,00	FATAL(IDADE)	ANDRE GUIACHETTO CARNEIRO LEO
2º Suplente	81,60	O desconhecido	Lrt Zaparoli Serviços e Produções
3º Suplente	56,20	La vita a Jundiá, passado e presente	REC MARKETING DIGITAL LTDA

1 - Grande Ficção (Série)			
Classificação	Nota	Projeto	Proponente
1º Selecionado	76,20	Dona Aurora contra o mundo	ZS FILMES PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA
2º Suplente	73,50	DOMUS	Lrt Zaparoli Serviços e Produções
Desclassificado	42,80	RUDAH	Adriana Jungbluth Produtora de Conteúdo Audiovisual Ltda

MARCELO PERONI
Gestor da Unidade de Cultura

Registrado na Unidade de Gestão de Cultura do Município de Jundiá, aos oito dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, e publicado na Imprensa Oficial do Município.

DESPACHO DECISÓRIO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE CADASTRO

EDITAL 26/2023 - CONCURSO 12/2023 - Programa de Estímulo à Cultura (PROESC)

Processo Administrativo SEI nº 3957/2023

A Comissão de Avaliação de Cadastro (CAC), no uso de suas atribuições legais, e face ao que consta na Portaria nº 07, de 27 de março de 2024 e do item 6 do edital,

CONSIDERANDO o Extrato de Julgamento de Habilitação e Inabilitação publicado na Imprensa Oficial do Município, Edição 5433 de 27 de março de 2024;

CONSIDERANDO a concessão de prazo legal para interposição de recurso, com fundamento no item 7.3 do Edital;

**CULTURA**

CONSIDERANDO o recurso tempestivo protocolado pelos inscritos;

RESOLVE:

a) Acolher o recurso interposto, reconsiderar a decisão e HABILITAR os proponentes a seguir relacionados, uma vez que comprovaram através das razões recursais o atendimento do Edital, sanando todos os motivos de sua inabilitação:

PEDIDOS DE RECURSO ACEITOS	
PROPONENTE	PROJETO
Catendê Sarti	Duos Mundos
Danielle Morasco Turquetto	Arte em Movimento
Danielle Morasco Turquetto	Arte em Campo
Luis Augusto Basso Gaspari	Telaviva
Renato Reis Trippe	Você já ouviu falar que cabelo crespo não molha?
Stella Pinheiro Camara	Arte-processo: teleperformances e performances digitais - transmissões, recepções e interações através da internet.
Ana Paula Moraes	Pavilhão Polytheama
Guilherme Augusto Gonçalves Sai	Fissura
Luiz Claudio Rodrigues Oliveira	MOJUBÁ
Renilson Samuel Vilela	Foi por Amor
Tainan Franco	O Terror do Interior, o Legado do Professor Ernesto
Lucas Martinelli Codogno	DiversiDança
Renata Pupo	FluidArte - Dançando pela Preservação das Águas
Camila Pelegrini Pupo Miloni	Flor e Ser
Caterina Sarti	Poesias Marginalis
Larissa Silva Gonçalves	MEU CA(R)RO DIVA : Primeiras Histórias
Stefania Silva Ladeira	Yole e Leonardo escrito por Fanny Ladeira
Suelen Aparecida Martins	Seu Quitê e o Submarino Amarelo ACASOS OU CONEXÕES A história de uma família, interrompida pelos acontecimentos históricos e reconectada depois de muitos anos.
Thaisa de Almeida Bestetti	Lançamento do Livro Biofragilis com Exposição de Arte do Livro
Vinicius Manacero Catalano	Laboratório de Escrita NEUROABSTINÊNCIAS
Matheus de Alexandro Flores	Estúdio de Escrita: Lançando um Livro
Vinicius Manacero Catalano	Projeto Renderó
Antonio Fernando Nicioli	Cidade em Movimento: Uma intervenção Cênica em espaço periférico
Suelen Aparecida Martins	Carregando Progresso
Caio Gustavo Minutti	Urucum
Daniela Carvalho Suave	EP: Danilo Lüango canta: "Eu sou mais samba"
Danilo Luango de Almeida	Nando & Paula 'DUO' - Experimental Sounds
Fernando Ferreira dos Santos	Vozes de um legado
Gabriela Santos de Matos	Show Jam Visual
Rafael Bonanome Braz	Marina e Gabriel: Música caipira pela cidade
Marina Ebbecke	Meus Pêsames
Camila Vieira da Costa	Pança - Dramaturgias Coadjuvantes
Iara Zanatta	Lápis Cor de Pele
Renata Silvestre	Fabrica de Talentos
Renilson Samuel Vilela	Circulação do espetáculo "O estranho mundo dos guarda-chuvas"
Edivaldo Zanoti	Um Quarto de Histórias: Descobrimdo o Brasil
Marcela Salinas Derpich	A Artista do Céu Sem Estrelas ou Carta, Quinta e Má Sorte
Rosângela Cristina Mesquita Torrezin	

b) Negar provimento ao recurso interposto pelos proponentes abaixo listados:

PEDIDOS DE RECURSO RECUSADOS	
PROPONENTE	PROJETO
Gláucia Aparecida Mazzei	Issis Martins Roda - Arte e Movimento
Pamela Gabrielle Reis	Dança, Movimento e Cognição
Romulo Aparecido Silva de Oliveira	Templo Saiyajin
Silvio Romão	Minutoperdido

Patrícia de Oliveira Santos Gonçalves	O resgate da Cultura surda no dia Nacional do surdo
---------------------------------------	---

COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE CADASTRO

Iago Fernando Santos

William Ramos

Nilson César Chignolli

Registrado na Unidade de Gestão de Cultura do Município de Jundiaí, aos oito dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, e publicado na Imprensa Oficial do Município.

RESUMO DO DESPACHO DO GESTOR DA UNIDADE DE CULTURA EDITAL 26/2023 - CONCURSO 12/2023 - Programa de Estímulo à Cultura (PROESC)

Processo Administrativo SEI nº 3957/2023

CONSIDERANDO o despacho decisório exarado pela COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE CADASTRO (CAC) quanto aos recursos interpostos no presente certame;
CONSIDERANDO o disposto no item 7.3.2 do Edital;

RESOLVE:

a) Manter decisão da CAC e negar provimento aos recursos interpostos pelos proponentes abaixo listados:

PEDIDOS DE RECURSO RECUSADOS	
PROPONENTE	PROJETO
Gláucia Aparecida Mazzei	Issis Martins Roda - Arte e Movimento
Pamela Gabrielle Reis	Dança, Movimento e Cognição
Romulo Aparecido Silva de Oliveira	Templo Saiyajin
Silvio Romão	Minutoperdido
Patrícia de Oliveira Santos Gonçalves	O resgate da Cultura surda no dia Nacional do surdo

b) Apresentar o seguinte quadro geral com todas as propostas HABILITADAS neste certame, a saber:

HABILITADOS			
Modalidade	Módulo	Proponente	Projeto
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Catendê Sarti	Duos Mundos
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Danielle Morasco Turquetto	Arte em Movimento
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Danielle Morasco Turquetto	Arte em Campo
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Emilia de Oliveira Santos	Errática: Paisagens Líquidas e Novos Horizontes
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Giovanna Vasconcellos Gozzo Fracascio	Lixo é arte que se recria
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Giovanna Vasconcellos Gozzo Fracascio	Mural de GRAFFITI colaborativo- Ação com Adolescentes e Jovens.
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Juliana Maria dos Santos Cesar	Trio Ilustra



CULTURA

1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Luis Augusto Basso Gaspari	Telaviva	1.4 Dança	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Renata Pupo	FluidArte - Dançando pela Preservação das Águas
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Renato Reis Trippe	Você já ouviu falar que cabelo crespo não molha?	1.4 Dança	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Socleson De Oliveira Dantas	La Pasión Por La Vida
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Sander Antonelli Junior	Tarot de Jundiaí	1.4 Dança	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Ana Carolina C Blumer de Freitas	Pequenos Artistas
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Sander Antonelli Junior	Guerreiras Virtuais de Jundiaí	1.4 Dança	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Camila Pelegrini Pupo Miloni	Flor e Ser
1.1 Artes Visuais	2: Publicação de Livro de Arte	Ede Galileu da Silva	Jundiaí em Tons de Vinho	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Alex Alexandre da Rosa	Livro de Contos - Solidão e outras histórias
1.1 Artes Visuais	2: Publicação de Livro de Arte	Stella Pinheiro Camara	Arte-processo: teleperformances e performances digitais - transmissões, recepções e interações através da internet.	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Caterina Sarti	Poesis Marginalis
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Adriana Jungbluth	A Seleção	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Davi Simão Junior	O Saci em Mangá
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Ana Paula Moraes	Pavilhão Polytheama	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Ede Galileu da Silva	Homem-Chiclete Nº 03
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Anderson Aparecido Garcia	O Incrível Kiko do Museu	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Fernando Jesus Nogueira Cattossi	Contos da Neblina
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Gabriel Marques de Oliveira	Borboletas no jardim	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Larissa Silva Gonçalves	MEU CA(R)RO DIVÁ : Primeiras Histórias
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Guilherme Augusto Gonçalves Sai	Fissura	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Lucas da Silva Oliveira Lima	Receitas de Convivência
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Luiz Claudio Rodrigues Oliveira	MOJUBÁ	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Marcel Rodrigues Testa	Raízes Entrelaçadas
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Marcelo da Silva	Eu, Invisível	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Marlucy Araujo Fontenele Sichiatti	A História do Peixe que Virou Uva
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Renilson Samuel Vilela	Foi por Amor	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Renata Iacovino	Versos na Calçada
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Tainan Franco	O Terror do Interior, o Legado do Professor Ernesto	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Stefania Silva Ladeira	Yole e Leonardo escrito por Fanny Ladeira
1.2 Audiovisual	1: Curta metragem profissional	Thiago Moreira Santos	Adhê - Corpo Brincante em Movimento	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Suelen Aparecida Martins	SEU QUITÊ e o Submarino Amarelo
1.3 Circo	1: Produção de Espetáculos inéditos	Carlos Eduardo Padovani Gouveia	Circo Contrata de Novo	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Thaís de Almeida Bestetti	ACASOS OU CONEXÕES A história de uma família, interrompida pelos acontecimentos históricos e reconectada depois de muitos anos.
1.3 Circo	1: Produção de Espetáculos inéditos	Christofer Melechsohn Bergmann	Ritornellos	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Thiago Marquini Machado	A Vanguarda da Retranca
1.3 Circo	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Bruna Sanches dos Santos Azevedo Genovez	Meu sonho de voar	1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Vinicius Manacero Catalano	Lançamento do Livro Biofragilis com Exposição de Arte do Livro
1.3 Circo	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Luan Henrique da Silva	Charanga da Tramp	1.5 Literatura	2: Difusão Literária: cursos, oficinas, contação de histórias, rodas de leitura, feira de troca de livros, palestras e recitações poéticas	Anderson Aparecido Garcia	ELIMU - Entre África e Brasil
1.4 Dança	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Ana Carolina Cappelletti Blumer de Freitas	Dança em Ação				
1.4 Dança	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Giovanna Baraldi	A Cartomante				
1.4 Dança	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Lucas Martinelli Codogno	DiversiDança				
1.4 Dança	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Priscila Rosseto Costa	Memórias de vida, terceira idade e dança				



CULTURA

1.5 Literatura	2: Difusão Literária: cursos, oficinas, contação de histórias, rodas de leitura, feira de troca de livros, palestras e recitações poéticas	Matheus de Alexandre Flores	Laboratório de Escrita NEUROABSTINÊNCIAS	1.6 Manifestações Populares	1: Intervenção Cênica, Cortejo, Cultura Popular Urbana	Viviane da Silva Almeida	Tem África Aqui?
1.5 Literatura	2: Difusão Literária: cursos, oficinas, contação de histórias, rodas de leitura, feira de troca de livros, palestras e recitações poéticas	Matheus Ferreira de Lima	Chuva de Poemas	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Alberto Moreira Andreatta	CD Sons do Japi: Tato Andreatta Trio
1.5 Literatura	2: Difusão Literária: cursos, oficinas, contação de histórias, rodas de leitura, feira de troca de livros, palestras e recitações poéticas	Roseli Elisabeth Arl Schnell Pizarro	CANTAROLANDO NO MEIO E CONTANDO PELAS BEIRADAS	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Andreza Celestino de Lima	Canções de Contar
1.5 Literatura	2: Difusão Literária: cursos, oficinas, contação de histórias, rodas de leitura, feira de troca de livros, palestras e recitações poéticas	Sonia Maria Henrique	EU e VOCÊ - memórias e histórias	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Bruno Tonini	Corrosivo 420 - Urbano Legítimo
1.5 Literatura	2: Difusão Literária: cursos, oficinas, contação de histórias, rodas de leitura, feira de troca de livros, palestras e recitações poéticas	Vinicius Manacero Catalano	Estúdio de Escrita: Lançando um Livro	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Caio Gustavo Minutti	Carregando Progresso
1.5 Literatura	2: Difusão Literária: cursos, oficinas, contação de histórias, rodas de leitura, feira de troca de livros, palestras e recitações poéticas	Viviane da Silva Almeida	Que história é essa?!	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Carla Cristina Mantovani	Contra Mão
1.6 Manifestações Populares	1: Intervenção Cênica, Cortejo, Cultura Popular Urbana	Anna Beatriz Nunes da Silva	COLETIVO EMBAÚBA de volta pro terreiro	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Carla Cristina Mantovani	Paixão Country
1.6 Manifestações Populares	1: Intervenção Cênica, Cortejo, Cultura Popular Urbana	Antonio Fernando Nicioli	Projeto Renderó	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Daniel Motta	Entrecordas - Uma outra música brasileira para violão
1.6 Manifestações Populares	1: Intervenção Cênica, Cortejo, Cultura Popular Urbana	Jarbas Jose Francisco	Capoeira em Debate - Mestre Rã	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Daniela Carvalho Suave	Urucum
1.6 Manifestações Populares	1: Intervenção Cênica, Cortejo, Cultura Popular Urbana	Josiane Domini Gomes	Uma Viagem ao Universo Brincante das Danças Populares	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Danilo Luango de Almeida	EP: Danilo Lüango canta: "Eu sou mais samba"
1.6 Manifestações Populares	1: Intervenção Cênica, Cortejo, Cultura Popular Urbana	Mauro Gonçalves Junior	Meu Gunga	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Fernando Ferreira dos Santos	Nando & Paula 'DUO' - Experimental Sounds
1.6 Manifestações Populares	1: Intervenção Cênica, Cortejo, Cultura Popular Urbana	Suelen Aparecida Martins	Cidade em Movimento: Uma intervenção Cênica em espaço periférico	1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Gabriela Santos de Matos	Vozes de um legado
				1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Gustavo Henrique dos Santos Koch	ULTRA
				1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Ilson Silva Santos	"Jundiahy" Axê, batuque e dendê.
				1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Jonatas Pereira de Carvalho	Sons Ancestrais
				1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Katia Affonso Manfredi	Barbara Fagundes - De Mulher Para Mulher
				1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Kleber Gimenes Cavalcante	Yuri Apsy - "Life in Six Strings"
				1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Leticia dos Passos Rosa	Álbum Animado do Cururu
				1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Luiz Fidalgo	Toca do Canário



CULTURA

1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Rafael Bonanome Braz	Show Jam Visual
1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Thiago Marquini Machado	AfroSambaRocks
1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Vera Lucia Martins Ramos	BAQUE DELAS, é por elas sim!
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Alberto Moreira Andreatta	A Trajetória do Piano Brasileiro na História
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Aldo Fabio Vaia	Madrigal Vivece: 25 anos de músicas e histórias
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Bruno Tonini	Corrosivo 420 Itinerante
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Caroline Cristina Verzenhassi	COCO DAS ÁGUAS DOCE saudação às Yabás
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Clarina Ana Fasanaro	Cantando História
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Daniel Francisco	Show Biomas
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Julia Tanos Medeiros	Manas em Roda, o samba é delas
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Leopoldo Dias	CORAÇÃO DE MALANDRO COMUNIDADE DE SAMBA
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Marina Ebbecke	Marina e Gabriel: Música caipira pela cidade
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Matheus Custódio Nogueira da Silva	Aki é Show - Samba na Cidade
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Paulo Henrique dos Santos Rosa	No Groove Música, História e Cultura Negra
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Renata Iacovino	Tributo à Rita Lee
1.8 Patrimônio Cultural	1: Preservação e resgate de Patrimônio Cultural Imaterial / Material	Alexandre Silva	Arco Musical
1.8 Patrimônio Cultural	1: Preservação e resgate de Patrimônio Cultural Imaterial / Material	Fabio Henrique da Costa	Tarde Cultural com Maculelê, Samba de Roda e Jongo
1.8 Patrimônio Cultural	1: Preservação e resgate de Patrimônio Cultural Imaterial / Material	Pedro Luiz Franciscão	Construção da Viola Caipira
1.8 Patrimônio Cultural	1: Preservação e resgate de Patrimônio Cultural Imaterial / Material	Vânia Cristina Feitosa	Santo Patrimônio - Parte I
1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Camila Vieira da Costa	Meus Pêsames
1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Celso Cremer Junior	O Palhaço que sonhava com Einstein
1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Christofer Melechsohn Bergmann	Espectáculo "Colônia"

1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Iara Zanatta	Pança - Dramaturgias Coadjuvantes
1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Leticia Maria Nogueira	Ensaio Sobre Clarice
1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Rafael Alencar Lopes	Feira de Histórias
1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Rafael Ambrosin de Oliveira	Ao Léo - uma aventura náutica
1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Renata Silvestre	Lápis Cor de Pele
1.9 Teatro	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Renilson Samuel Vilela	Fabrica de Talentos
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Ana Paula Castro	Ensaio sobre Memórias
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Bárbara Guilherme Maciel	O Irmão da Fada Guerreira Princesa Lili
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Edivaldo Zanoti	Circulação do espetáculo "O estranho mundo dos guarda-chuvas"
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Eunice de Lima Cayres	Chapeuzinho Vermelho e o Lobo Atrapalhado
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	José Renato Forner	100 POLÍTICA FUTEBOL CLUBE
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Marcela Salinas Derpich	Um Quarto de Histórias: Descobrimo o Brasil
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Raquel Matias Medeira dos Santos Silva	Anota aí- Agenda 2030
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Rosângela Cristina Mesquita Torrezin	A Artista do Céu Sem Estrelas ou Carta, Quinta e Má Sorte
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Tábata Makowski de Oliveira Gavião de Almeida	VOOS
1.9 Teatro	2: Circulação e Difusão de Espetáculos	Vladimir de Camargo Junior	Quantos outros cabem em um menino

c) Apresentar o seguinte quadro geral com todas as propostas INABILITADAS neste certame, a saber:

INABILITADOS			
Modalidade	Módulo	Proponente	Projeto
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Daniela Campos Dalastra	Corpos em Perigo
1.1 Artes Visuais	1: Produção e exposição de obras de artes e Intervenção Urbana	Ricardo Colombero	Arte Inclusão
1.1 Artes Visuais	2: Publicação de Livro de Arte	Gláucia Aparecida Mazzei	Issis Martins Roda - Arte e Movimento
1.4 Dança	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Pamela Gabrielle Reis	Dança, Movimento e Cognição
1.4 Dança	1: Produção de Espetáculos Inéditos	Romulo Aparecido Silva de Oliveira	Templo Saiyajin



CULTURA

1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Guilherme Serra Rueda	E(x)ternizando Sentimentos
1.5 Literatura	1: Publicação de Obra Literária Inédita	Silvio Romão	Minutoperdido
1.6 Manifestações Populares	1: Intervenção Cênica, Cortejo, Cultura Popular Urbana	Everson Bellato Cirino	Batucada Pegada do Leão - 20 Anos de Ritmo e Tradição na Leões da Hortolândia
1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Anisio Oliveira Lima Neto	Mulheres em Ação
1.7 Música	1: Gravação de Álbum / CD inédito ou DVD inédito	Weder Reis Vieira	Sertanejo de Todos os Tempos
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Alexandre Lima de Faria	Sacode Mamoeiro
1.7 Música	2: Circulação de Espetáculos de Música	Daniel Franciscão	Trio a Corda Piaba
1.8 Patrimônio Cultural	1: Preservação e resgate de Patrimônio Cultural Imaterial / Material	Everson Bellato Cirino	Caminhos do Samba: memória e trajetória do Carnaval jundiáense
1.8 Patrimônio Cultural	1: Preservação e resgate de Patrimônio Cultural Imaterial / Material	José Arnaldo de Oliveira	BORDA DE RIO, BORDA DO CENTRO, BORDA DO TEMPO
1.8 Patrimônio Cultural	1: Preservação e resgate de Patrimônio Cultural Imaterial / Material	Patrícia de Oliveira Santos Gonçalves	O resgate da Cultura surda no dia Nacional do surdo

(MARCELO PERONI)
Gestor da Unidade de Cultura

Registrado na Unidade de Gestão de Cultura do Município de Jundiá, aos vinte e nove dias do mês de março de dois mil e vinte três, e publicado na Imprensa Oficial do Município.

(JOÃO CARLOS BRUGNOLLI DE LUCA)
Diretor do Departamento de Cultura

ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL

RESOLUÇÃO CMAS Nº 812 de 03 de maio de 2024

Dispõe sobre a prorrogação do processo eleitoral de recomposição da representação da sociedade civil do Conselho Municipal de Assistência Social do Município de Jundiá, **Gestão 2023 a 2025**.

O Conselho Municipal de Assistência Social do Município de Jundiá, no uso de suas atribuições que lhe confere a Lei Municipal nº 9.957, de 07 de junho de 2023 e com base nas deliberações tomadas na Reunião Extraordinária de 03 de maio de 2024.

Considerando Lei Municipal nº 9.957, de 07 de junho de 2023, que regula a Política Municipal de Assistência Social; e revoga as Leis 8.265/2014 e 9.687/2021, correlatas.

Considerando o disposto no artigo 15 alíneas I, II, III em seus parágrafos: 1º, 2º, 3º, 4º, 5º 6º e 7º da Lei Municipal nº 9.957, de 07 de junho de 2023.

Considerando o Edital nº 01, de 15 de fevereiro de 2024 edital de convocação para recomposição do biênio 2023-2025 que dispõe sobre o processo eleitoral de recomposição da representação da sociedade civil no Conselho Municipal de Assistência Social do Município de Jundiá para recompor a Gestão 2023-2025 com calendário cumprido até a presente data.

Considerando a Lei nº 9.957 de 07 de junho de 2023 em seu Art. 13 § 2º e no Regimento Interno do Conselho Municipal de Assistência Social

ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL

- Decreto nº 25.866 de 217 de julho de 2015 em seu art.8º § 1º " Um conselheiro ou entidade que já tenha sido reconduzido mais de uma vez em mandatos subsequentes não poderá participar do processo eleitoral enquanto candidato para um terceiro mandato seguido, mesmo que representando outra entidade e/ou segmento". Poderão apenas participar com seus delegados.

RESOLVE:

Artigo 1º – Aprova a prorrogação do processo eleitoral de recomposição da representação da sociedade civil no Conselho Municipal de Assistência Social do Município de Jundiá, Gestão 2023 a 2025.

Parágrafo Único – Ficam convalidadas todas as inscrições obtidas durante o período de 27 de março à 26 de abril de 2024, para o novo calendário de prorrogação do processo eleitoral de recomposição da representação da sociedade civil no Conselho Municipal de Assistência Social do Município de Jundiá, Gestão 2023 a 2025 como segue:

	Inscritos	Representantes de Movimentos Entidades e Organizações	Candidato	Delegado	Apto	Não Apto
01	Andrea Formagin Rodrigues	Cidade Vicentina Frederico Ozanam	X		X	
02	Adriana Rossi da Costa Caetano	Cidade Vicentina Frederico Ozanam		X	X	
03	Sandra Cristina Mangueira	Cidade Vicentina Frederico Ozanam		X	X	
04	Marli Brilha Cremones da Silva	Casa da Criança Nossa Senhora do Desterro	X		X	
05	Doroti de Britto	Lar Creche Wilson de Oliveira		X	X	
06	Viviane de Cássia Pereira dos Santos	Instituto Jundiáense Luiz Braille		X	X	
07	Maria Isabel Lopes	Instituto Jundiáense Luiz Braille				
08	Rafaela Pontes Silva	Casa Transitoria Nossa Senhora Aparecida	X		X	
09	Glauucia Gabriela de Lima	Casa Transitoria Nossa Senhora Aparecida		X	X	