

# CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE JUNDIAÍ CMPC

*Lei Municipal 9.633 de 14 de setembro de 2021*

## ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CMPC DIA 22 DE MAIO DE DOIS MIL E VINTE E QUATRO

Reuniram-se às dezenove horas do dia 22 de maio de 2024, na Sala Josette Feres – Centro das Artes, convidados, conselheiros e suplentes, para a seguinte pauta: PAAR – Plano Anual de Aplicação dos Recursos da Lei Aldir Blanc.

O Diretor de Cultura / Conselheiro João Carlos de Luca abriu a reunião salientando a importância da participação ativa do Conselho Municipal de Política Cultural no processo. Disse que o PAAR foi elaborado levando-se em consideração as propostas das Câmaras Setoriais e dos indicadores disponíveis: inscrições de projetos no Programa de Estímulo – PROESC, na Lei Aldir Blanc e na Lei Paulo Gustavo. Disse que a Unidade de Gestão de Cultura tem até o dia 31/05/2024 para enviar o Plano ao Minc – Ministério da Cultura. João chamou a conselheira Clarina Fasanaro para falar em nome do CMPC. Clarina teve uma fala incisiva sobre a importância da participação da sociedade civil nos debates das políticas públicas e falou sobre a eleição de conselheiros que vai ocorrer no dia 11/07/2024. Falou da importância de um Conselho atuante e participativo, com todas as cadeiras ocupadas, tendo em vista a transição do governo municipal e a Lei Aldir Blanc 2, uma política pública continuada que vai até 2027, que exige a participação da sociedade civil nos processos envolvidos. Gislaine falou sobre detalhes que constam do preenchimento do PAAR, tais como 20% para áreas periféricas, percentual de projetos para cultura negra e indígena e outros. Disse que o debate deveria ser mais amplo, envolvendo mais fazedores e consumidores de cultura. Clarina disse que há uma crise de participação e que é difícil agregar pessoas dispostas a participarem ativamente nos debates. João disse que as Câmaras Setoriais já se manifestaram, que o PAAR se baseou nessas propostas e que processo está em fase adiantada de elaboração. Disse que as pessoas presentes que tiverem sugestões, que enviem às Câmaras. Clarina disse que a Mesa Diretora do CMPC vai receber as propostas das Câmaras e que vai enviar diretamente à UGC, que vai apresentar no dia 28/05/2024 a versão final do documento em Audiência Pública na Sala Josette Feres. O Plano foi apresentado no telão e lido na íntegra, dirimindo as dúvidas que surgiram.

**Sem mais nada a discutir**, a reunião foi finalizada às 21h00 pelo conselheiro João Carlos de Luca. Eu, Clarina Ana Fasanaro, lavrei a presente Ata. A reunião contou com a participação dos convidados Patrícia Gonçalves, Jair Alves de Souza, Daniel Paulo Roverse, Paula Vieira da Silva Jr., Kátia Affonso Manfredi, Rosângela Torrezim, Marta Corrêa, Maria Aparecida Miranda, Amanda Mantovani, Roberto Felipozzi, Ela Filipozzi, Maria Fernanda Gonçalves, Luci Rosa da Cunha, Stella Pinheiro, Belle Ferreira, Carolina Cristina Verzenhassi, Letícia Maria Pereira, Everson B.Cirino e dos conselheiros: Clarina Ana Fasanaro– Titular da Música, Lucas Martinelli – Suplente Dança, Eliane Diana Nunes e Gislaine Cristina da Silva – Titular e Suplente Economia Criativa e/ou Produtores e Gestores Culturais, Rosana Congilio e Julia Fernandes Heimann – Titular e Suplente Literatura, Luan Silva – Titular Teatro, João Carlos de Luca – Titular UGC, Everton Fernando de Souza – Titular UGC, William Ramos – Titular UGC e Luciana de Assis Círio da Costa – servidora da UGC.

Jundiaí/SP, vinte e dois de maio do ano de dois mil e vinte e quatro.

CLARINA ANA FASANARO  
Secretária do CMPC