

EDITAL Nº 19/2024 DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2024
PNAB - FORMAÇÃO

ANEXO I – RECURSOS E MODALIDADES

1. RECURSOS E MODALIDADES

1.1 DANÇA

Módulo	Valor Unitário	Ampla Concorrência	COTAS			Quantidade Total	Valor Total
			Pessoas Negras	Pessoas Indígenas	Pessoas com Deficiência		
Módulo 1: Capacitação de Profissionais (área da Dança)	R\$ 12.500,00	1	1	0	0	2	R\$ 25.000,00
TOTAL		1	1	0	0	2	R\$ 25.000,00

1.2 TÉCNICOS

Módulo	Valor Unitário	Ampla Concorrência	COTAS			Quantidade Total	Valor Total
			Pessoas Negras	Pessoas Indígenas	Pessoas com Deficiência		
Módulo 1: Técnicos (áreas descritas no item 2.2)	R\$ 4.092,33	17	8	3	2	30	R\$ 122.769,96
TOTAL		17	8	3	2	30	R\$ 122.769,96

2. DEFINIÇÕES DAS MODALIDADES

2.1 DANÇA

Módulo 1: cursos de capacitação para profissionais ligados à criação e à execução da dança, sejam como bailarinos, dançarinos, diretores ou assistentes de palco. Abrange os diferentes gêneros e estilos, empregando técnicas de dança e recursos de improvisação em amplos aspectos. Pode incluir, ainda, formação didática e suas aplicações.

2.2 TÉCNICOS

Módulo 1: cursos de formação e capacitação para as seguintes áreas: Técnico de Som, Técnico de Luz, Técnico de Vídeo, Cenógrafo, Figurinista, Maquiador, Técnico de Produção, Produção de Palco, Assistente de Produção, Engenheiro de Áudio, Iluminador, entre outros.