

## EXTRATO DE JULGAMENTO - ETAPA DE SELEÇÃO

**EDITAL Nº 17/2024 DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024 - SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB**

Processo Administrativo SEI Nº 32036/2024

A Unidade de Gestão de Cultura, no uso de suas atribuições legais;

CONSIDERANDO a análise de mérito cultural realizada pela Comissão de de Avaliação Técnica (CAT), seguindo os critérios descritos no Anexo III do edital;

CONSIDERANDO as modalidades e quantidade de vagas destinadas às cotas descritas no Anexo I do edital;

CONSIDERANDO o remanejamento de vagas previsto no item 5.4 e item 8 do edital;

CONSIDERANDO o remanejamento da verba remanescente dos editais (item 2.2.3) indicado pelo Conselho Municipal de Política Cultural;

RESOLVE:

1) Dar conhecimento à classificação dos projetos selecionados, suplentes, desclassificados e inaptos no presente certame, de acordo com as modalidades inscritas, a saber:

1.1 ARTES VISUAIS							
Módulo 1: AQUISIÇÃO DE OBRAS - R\$5.000,00							
Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD	
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	53,67	Beatriz Pastorini Nogueira	"Esperança"			
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	52,17	Danielle Morasco Turquetto	HIP HIP STYLE			
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	51,17	Emília de Oliveira Santos	Estuário			
4º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	49,33	Beatriz Pastorini Nogueira	Experimentos pictóricos: Processo fotográfico artesanal com terras jundiaienses			
5º	Selecionado (Ampla Concorrência)	49,33	Gislaine Cristina da Silva	Obra Tudo Que Aprendi	✓		
6º	Selecionado (Ampla Concorrência)	47,17	Giovanna Vasconcellos Gozzo Fracascio	'Anforas e Fases da Lua"- I			
7º	Selecionado (Ampla Concorrência)	47,00	Alessandro Celante	Máscaras Impermanentes - O primeiro retrato			
8º	Selecionado (vaga remanescente da ampla concorrência)	46,67	Daurivan Barbosa da Silva Junior	Essência e sopro			
9º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	46,50	Caterina Sarti	O Pasteleiro			
10º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	44,00	Cristiane Suiter	Obra Sem titulo			

11º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	41,33	Ede Galileu da Silva	Cachoeira Pequena			
12º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	38,00	GABRIEL VASCONCELLOS NEVES	Dança Cósmica			
13º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	37,67	Lucas Rossi Gervilla	Japi			
14º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	36,67	Heloisa Mayumi Santos Vitorino	Reino das águas			
15º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	34,83	DROM ARTE LTDA	"AQUIETA"			
16º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	34,67	DROM ARTE LTDA	"ESPERA"	✓		
17º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	33,67	Gustavo Nogueira Bonfim de Souza	"A Deriva da Minha Mente"			
18º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	30,67	Patrícia Andrade dos Santos	A Semente das Cores			
19º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	30,00	Luis Augusto Basso Gaspari	Pérola Negra			
20º	Inapto	29,00	Jéssica Aline de Oliveira	"Reflexo Urbano"			
21º	Inapto	27,33	Everaldo Marques Vitorino	Gracias	✓		
22º	Inapto	27,33	Everaldo Marques Vitorino	Tempestade	✓		
23º	Inapto	6,00	Lori Coelho Ramos	É preciso luz para perceber a escuridão.			

## 1.1 ARTES VISUAIS

### Módulo 2: EXPOSIÇÕES - R\$7.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	63,00	Artur de Oliveira Silva	Sinalização Concreta - ROFFA - Um artista holandês em Jundiá	✓	
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	59,67	Giovana Monegatto Alves Lopes	Através dos Trilhos		
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	58,67	Gabriel Francesco Iannini Bonfante	Exposição: Traços do Ser - Fragmentos e contornos		
4º	Selecionado (Ampla Concorrência)	58,00	Antônio Donizeti Brandao	FERRO		
5º	Selecionado (Ampla Concorrência)	49,67	LÍVIA MARA BOTAZZO FRANÇA	Bifurcações Extravagantes	✓	
6º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	44,67	Stella Pinheiro Camara	A Epidemia que ninguém vê		
7º	Selecionado (Ampla Concorrência)	40,67	Gabriel Gomes Roncoleta	Herdeiros da Resiliência		
8º	Selecionado (Ampla Concorrência)	37,17	Júlio César Canalli Angeli	"Estamos de volta"		
9º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	35,00	Melina Nucci de Oliveira	RE.COR.DAR. voltar a passar pelo coração		
10º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	34,00	Giovanna Vasconcellos Gozzo Fracascio	"AMPHOREUS"- A história dos vasos "contêineres"		

11º	Selecionado (vaga remanescente da ampla concorrência)	34,00	Murilo Alves de Mira Rodrigues	Equilíbrio em Movimento			
12º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	33,33	Jéssica Aline de Oliveira	Mente e Imagem: O Universo Psíquico	✓		
13º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	32,33	Luana Daniela Picchi Vianna	InterFluxos			
14º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	32,00	Caterina Sarti	Ordinarium			
15º	Inapto	27,67	Vladimir Bedin	Biosfera Natural, Serra do Japi			
16º	Inapto	21,33	Cesar Vinícius Previato Risco	Necrópole			
17º	Inapto	8,00	André Luís de Lima	Algo Indigesto: Imagens sobre o esterco literário			

## 1.1 ARTES VISUAIS

### Módulo 3: SALÃO DE ARTES VISUAIS - R\$38.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	60,00	Andrey Rodrigo de Moura Prestes			
2º	Suplente	53,33	Lucas da Silva Oliveira Lima			
3º	Suplente	52,00	Flávia Cristina de Lima			

## 1.2 AUDIOVISUAL

### Módulo 1: PRODUÇÃO PEQUENA - R\$25.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	60,00	26.116.487 ALESSANDRA GONCALVES DE HARO			
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	56,80	Beatriz Paes Cereser			
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	55,50	Maria Alice Vilhena Coelho			
4º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	53,83	Eliasaf Rodrigues de Assis Filho			
5º	Suplente	53,33	Douglas Fernando Rodriguez			
6º	Suplente	49,10	Karina Brando Cunha			
7º	Suplente	47,50	Marcio Rossi Neves			
8º	Suplente	46,13	Caio Gustavo Minutti			
9º	Suplente	46,00	L.N. Maeda Produção e Cenografia			
10º	Suplente	45,10	Augusto Ribeiro			
11º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	34,00	Enilton da Conceição Santos	✓		
12º	Suplente	33,33	Washington Conceição Ferreira			

13º	Suplente	30,00	Gabriela Saturno Pereira Aguilar	Silêncio Vivo			
14º	Inapto	25,33	Pueblo Juan Aguilar da Silva	Em Cada Esquina	✓		
15º	Inapto	25,17	Carlos Eduardo Cerioni	Ritinha, letrinhas e o direito de brincar e ir além			
16º	Inapto	24,00	Rafael Henrique Frutuoso	Documentário: No Ritmo da Cidade, Sons de Jundiá	✓		

## 1.2 AUDIOVISUAL

### Módulo 2: PRODUÇÃO MÉDIA - R\$50.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	58,50	Marcelo da Silva	Eu, invisível		
2º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	58,33	Luiz Claudio Rodrigues Oliveira	A NOITE TEM COR	✓	✓
3º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	54,00	João Paulo Fernandes Alves	Estrada, Lua e Noite		
4º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	53,83	Sofia Savietto Ferreira	Tocaia		
5º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	52,67	36.034.739 CAMILA MENDES DE GODOI	Pixtchynha		
6º	Suplente	50,50	Lucas da Silva Oliveira Lima	História de Mulheres que Fizeram História		
7º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	46,67	Daniela Carvalho Suave	A natureza, o sagrado e a pele		
8º	Suplente	44,83	João Vitor Trevizan	Último Drink		
9º	Suplente	43,00	Fatima de Lurdes Augusto	Documentário sobre o Bloco Refogado do Sandi		
10º	Suplente	38,00	Everton Danilo Tobias Ferreira	Também Somos Jundiá	✓	✓
11º	Suplente	35,17	Diego Alves Francisco	IÊ VIVA MEU MESTRE	✓	
12º	Suplente	34,33	30.425.555 CARLOS ALBERTO DE OLIVEIRA	O Rei SETA, Uma Aventura no Trânsito	✓	
13º	Inapto	29,33	Valdileno Arcanjo dos Santos Junior	Movimento Aliados: 10 anos de luta e resistência.	✓	

## 1.2 AUDIOVISUAL

### Módulo 3: GRANDE PRODUÇÃO - R\$100.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	59,50	Sofia Savietto Ferreira	Encruzilhada		
2º	Suplente	58,50	LRT ZAPAROLI SERVIÇOS E PRODUÇÕES	OS OLHOS SEM A COR DO CÉU		
3º	Suplente	58,33	Lívia Rojas	Tarsila, a Caipirinha vestida por Poiret		
4º	Suplente	54,83	ZS FILMES PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA	Fissura		

5º	Suplente	51,00	ZS Filmes Produção Cinematográfica LTDA	Justiça se escreve no feminino: uma história de educação popular jurídica			
6º	Suplente	50,67	LUCAS MOREIRA DA SILVA PRODUÇÕES	MOJUBÁ			
7º	Suplente	50,17	Letícia Hayashi Farias	Dez pras Duas, Rita			
8º	Suplente	50,17	MARTINA Produtora de Conteúdo Ltda	BALEBA			
9º	Suplente	48,50	Mecenaria Produção Cultural	Que Som se Pode Ouvir			
10º	Suplente	47,00	30.425.555 CARLOS ALBERTO DE OLIVEIRA	GRAÇA	✓		
11º	Suplente	46,33	Gustavo Nascimento Pereira	Curta Musical "VOODOO"	✓		
12º	Suplente	43,67	Franco Produções Ltda	"ELA CUIDA: A Força Invisível da Sociedade"			
13º	Suplente	41,67	Martina Produtora de Conteúdo Ltda	Simplemente Bruno			
14º	Suplente	41,17	MALAGOLI PRODUÇÕES LTDA	CAMINHOS OCULTADOS PELO TEMPO - HOMEM			✓

## 1.2 AUDIOVISUAL

### Módulo 4: EXPERIMENTAL - R\$10.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	61,00	Pietra Lopes de Souza	Máscaras		
2º	Suplente	56,33	Isabela de Souza Braga	Jundiá: Uma Sinfonia Urbana		
3º	Suplente	52,33	Lucas Rossi Gervilla	Brumas		
4º	Suplente	47,33	Mara Lígia Biancardi	Sua voz: mulher fale, não se cale		
5º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	47,00	Allyson Rodrigues dos Santos	Protagocria	✓	
6º	Suplente	45,33	Marcelo Henrique de Oliveira	Futebol Feminio de Favela: Luta e Persistência		
7º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	21,67	Gabriel Felipe Begiato	Garotos do século 21		
8º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	19,50	Gabriel Felipe Begiato	Truco - Garotos do século 21		

## 1.3 CIRCO

### Módulo 1: PRODUÇÃO ESPETÁCULOS - R\$25.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	55,33	Victoria Christina Silva Teixeira Pequeno	Mazelas querem casar	✓	
2º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	53,00	Felipe dos Santos Silva	Rasgacêro e as Artêras		

## 1.4 DANÇA

### Módulo 1: PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS - R\$50.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
---------------	------	------------	---------	-------	----------	-----

1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	52,13	Giovanna Baraldi	Ouriços			
2º	Suplente	51,90	Fidem Arte em Dança Ltda	Trama Brasilis - Vozes silenciadas			
3º	Suplente	48,33	Andressa Rondon Omar	CAMINHOS DE JUNDIAÍ			
4º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	44,33	Renata Barboza Silvestre	Consciência&Corpo	✓		
5º	Suplente	42,67	Henry de Camargo	KAHAL X CAJAL			
6º	Suplente	38,00	BAILLARE ESTUDIO DE DANCA	ZOOM ZOOM ZOOM, VAMOS FAZER BARULHO			
7º	Suplente	37,10	Melissa Fernanda de Oliveira Souza	Mostra de Danças e Fusões Experimentais			
8º	Suplente	36,83	M. A. G. Giupponi	100 Destinos			

## 1.4 DANÇA

### Módulo 2: CIRCULAÇÃO - R\$15.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	56,23	ELLEN KARINE DE SOUZA PRESTES 35144954839	FEVO – O CORPO QUE EU HABITO VOCÊ NÃO MORA MAIS		
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	52,90	Diego Alves Francisco	Circula Africanidades !	✓	
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	52,27	Andrea Cristina Vicente	Dança do Intervalo		
4º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	52,10	Andrea Cristina Vicente	Elvis para Crianças		
5º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	44,50	Melissa Fernanda de Oliveira Souza	Mostra de Danças e Fusões Experimentais		
6º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	38,00	Aline Ferreira Nanni	Vivendo com a arte		
7º	Suplente	36,33	Aline Ferreira Nanni	Movimento em Mim		
8º	Suplente	30,67	Camila Pelegrini Pupo Miloni	Flor e Ser		
9º	Inapto	26,50	Renata Pelegrini Pupo	Aqua - Dançando pela preservação do Meio Ambiente		
10º	Inapto	26,33	aline virginia martinelli brachi	Bailarina Aérea		
11º	Inapto	21,00	Academia de Dança Dance Company LTDA	Ecos da dança		

## 1.4 DANÇA

### Módulo 3: BOLSA PESQUISA - R\$5.000,00

Não houve inscritos.

## 1.5 LITERATURA

### Módulo 1: PUBLICAÇÃO DE PEQUENO PORTE - R\$7.400,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	49,50	Loren Cavalcante Ribeiro	O Selenita e Outras Histórias		
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	47,68	Wagner José Artística	A Casa		

3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	46,42	João Pedro Lopes Veras de Carvalho Delprá	desvirtude ou fragmentação pragmática do plano material			
4º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	44,25	Vitor Eduardo de Freitas Freddo	Decisões e Desavenças			
5º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	39,25	Juliana Gouvêa Guarda	A Pequeninha			
6º	Suplente	37,33	FERNANDO JESUS NOGUEIRA CATOSI	LIVRO DE CONTOS - CONTOS DA NEBLINA			
7º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	3,00	Leandro Augusto Pinto	Livro Ilustrado Carnaválios			
8º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	0,00	Julia Fernandes Heimann	Como compor trovas, quadrinhas e poemas			
9º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	0,00	Nelson Manzatto	Histórias de Jornais			

## 1.5 LITERATURA

### Módulo 2: MEDIAÇÃO / CONTAÇÃO - R\$4.500,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	34112785 ROSELI ELISABETH ARL SCHNELL PIZARRO	CORDELANDO NOSSA JUNDIAI			
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	Iliandro Aparecido Oliveira	Dois Reinados em Xequê	✓		
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	Adriana Jungbluth	Lendo com Mães			
4º	Selecionado (Ampla Concorrência)	Meriele Arake Nogueira de Sá	Contos de todo mundo			
5º	Selecionado (Ampla Concorrência)	Luciano Germano Luiz Gonçalves	Codas & Godas			
6º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	ROSANGELA CRISTINA MESQUITA TORREZIN	TÁ NA HORA DAS HISTÓRIAS DE CASAMENTO			
7º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	Cléia Lucia da Silva	Histórias africanas para crianças			
8º	Suplente	IZABEL MARIA RODRIGUES PIRES	Lendas Indígenas e a Memória Originária			
9º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	Sonia Maria Henrique	Eu e Você - memórias e histórias	✓		
10º	Suplente	Julia Fernandes Heimann	Mediação e Contação			
11º	Inapto	Mariana Maria Almeida Silva	Palavras Vivas	✓		

## 1.5 LITERATURA

### Módulo 3: PUBLICAÇÃO MÉDIO PORTE - R\$16.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	Leandro Augusto Pinto	Livro Ilustrado Carnaválios			
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	Renata Iacovino	Versos na Calçada			
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	Maísa Lopes Apolinário	Antes do amanhã, o voo			
4º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	Davi Simão Junior	O Saci em Mangá			

5º	Suplente	50,55	Cíntia Cristina de Carvalho	Vida Tântrica - Poesias de embelezamento da existência			
6º	Suplente	48,25	UMAMINA PROD	Delegacia da Mulher - Vol. 2			
7º	Suplente	47,93	Felipe dos Santos Schadt	Vida Crônica: Histórias extraordinárias de uma vida comum			
8º	Suplente	42,80	Larissa Silva Gonçalves	MEU CA(R)RO DIVÃ: Primeiras Histórias			
9º	Suplente	41,67	Alex Alexandre da Rosa	As Linhas Intransigentes do Acaso			
10º	Suplente	36,33	Rosângela Fátima Arregolão	Transgredir Sem Medo-Sem Rótulos			
11º	Suplente	35,50	Carlos Henrique Machado	Memórias não pequenas			
12º	Suplente	32,93	Miguel Carneiro Barbosa	No compasso do berimbau histórias da capoeira			
13º	Suplente	30,93	Matheus de Alexandro Flores	Marta Corrêa: Música & Memória			
14º	Inapto	18,75	Rafael Cruz de Carvalho	Histórias de Jundiá para Pequenos Exploradores			
15º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	6,67	Patrícia de Oliveira Santos Gonçalves	Mapeando bairros e lugares em Libras			✓
16º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	6,00	L.N. Maeda Produção	A Arte de Contar Visualmente: Direção de Arte e Design no Audiovisual			

## 1.5 LITERATURA

### Módulo 4: PUBLICAÇÃO GRANDE PORTE - R\$30.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD	
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	51,55	Editora In House	Terra Querida, Jundiá – Encantos e Memórias Imortais			
2º	Suplente	50,40	Ede Galileu da Silva - ME	Homem-Chiclete nº 3			
3º	Suplente	45,33	Silvio Romão Vitor da Silva	Minutoperdido			
4º	Suplente	42,68	Alex Alexandre da Rosa	Solidão e outras histórias			
5º	Suplente	41,08	Ignez Aparecida de Castro	Império dos Insetos			
6º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	8,00	Academia Jundiáense de Letras	Academia Jundiáense de Letras: História, Legado e Futuro			

## 1.5 LITERATURA

### Módulo 5: ATIVIDADES INCENTIVO À LEITURA/EVENTOS - R\$10.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD	
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	55,90	Nicolas Manacero Catalano	Estúdio de Escrita, Lançando o Seu Livro!			
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	50,00	Francisco Mario Sampaio Rebouças	POR ONDE ANDA CLARICE			
3º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	45,83	Luciano Germano Luiz Gonçalves	Literatura Surda Infantil			



4º	Selecionado (vaga remanescente da ampla concorrência)	45,02	Rogério De Petrini da Silva Coelho	Quem lê, lê o mundo			
5º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	43,93	Gabriela Santos de Matos	Coletivo de Arte Impressa			
6º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	42,98	Fernanda Mendes	Clube de Leitura Valentes	✓		
7º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	40,58	Mônica Camargo Cruvinel Cavalari	Viver a Poesia			
8º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	0,00	Raquel Matias Medeira dos Santos Silva	Borboleta Lele			

## 1.6 MÚSICA

### Módulo 1: PRODUÇÃO DE PEQUENO PORTE - R\$6.500,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	50,67	Mariana Bernardon	Baque Delas na Rua	✓	
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	49,83	Arima Rayana Felicio Rossi	A roda é nossa	✓	
3º	Desclassificado (Item 2.6.1)	44,83	Clarina Ana Fasanaro	Clipe Viver		
4º	Selecionado (Ampla Concorrência)	40,67	Guilherme Pires Rosa	Ideale: Sogno di Tosti		
5º	Selecionado (Ampla Concorrência)	35,33	K's Academia e Eventos Culturais	Força e Harmonia - A Cultura da Música e do Movimento		
6º	Selecionado (vaga remanescente da ampla concorrência)	30,83	GABRIEL FELIPE NANNI	BAIXO CENTRO		
7º	Inapto	27,67	Filipe Gebran de Sousa e Silva	Retratos Falados		
8º	Inapto	24,33	Gabriel Lacerda Da Silva	Um pulo na Gaita		

## 1.6 MÚSICA

### Módulo 2: PRODUÇÃO MÉDIO PORTE - R\$15.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	53,67	CINTHIA ALEXANDRE DA SILVA	BATERIA FEMININA RITMO NA VEIA EMPODERAMENTO DA MULHER NO SAMBA E RESISTENCIA	✓	
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	51,50	Instituto iê Aruandê	Herança Cultural	✓	
3º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	51,50	AfroSons	AfroSons	✓	
4º	Selecionado (Ampla Concorrência)	50,67	luiz fernando fidalgo	Rio abaixo, mar adentro		
5º	Selecionado (vaga remanescente da ampla concorrência)	48,33	Gabriel Costa de Souza	Vídeo-aulas e Livro de Partituras e Tablaturas Viola em Contrastes		
6º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	47,00	Mateus Flores	Jupta - Cansei		
7º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	46,17	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA UNIAO DA VILA RIO BRANCO	Worshop da Bateria Ritmo na Veia	✓	

8º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	45,33	Marcos de Oliveira Gropello	ISSO É MEU MUNDO			
9º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	45,00	Alexandre de Lima Faria	Na Glória			
10º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	44,50	Guilherme Souza Ribeiro	Fole de Alento			
11º	Suplente	43,83	Wander Augusto Gouvea	Kombi AlmaCheia e Convidados pelos 4 Cantos de Jundiá			
12º	Suplente	41,00	Marici Regina Nicioli	REFestança a MIL - celebra as obras de Rita e Gil			
13º	Suplente	40,50	Weslei Aparecido de Barros	que tem maria Jazz band			
14º	Suplente	39,17	Ricardo José Fernandes Dutra	Cidade Sonora			
15º	Suplente	39,00	Alexsander Donizete Pereira de Mendonça	Caminhos do Som - Oficina e Show: Democratizando a Música em Jundiá			
16º	Suplente	38,67	Vinícius Faccina	Videoclipe "É só acreditar"			
17º	Selecionado (Cota - Pessoas Indígenas)	36,67	Rafael Ribeiro da Silva	Clipe " Do sertão até o Mar"		✓	
18º	Suplente	35,17	FERNANDO JESUS NOGUEIRA CATOSI	Banda Genghis Rex - Clipe Labareda			
19º	Suplente	34,67	Ellen Bacci Fernandes	Sons e Prosas			
20º	Desclassificado (Item 2.7.1.1)	33,17	GREMIO RECREAT ESCOLA DE SAMBA UNIAO DA VILA R BRANCO	CLIFE CARNAVAL 2025 - G.R.E.S. UNIÃO DA VILA RIO BRANCO	✓		
21º	Inapto	24,17	Luiza Nogueira Miana Pallermo	Banda HD - O melhor do Flash Back			

## 1.6 MÚSICA

### Módulo 3: PRODUÇÃO GRANDE PORTE - R\$30.000,00

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	Mariana Bernardon	Tecendo histórias de maracatu	✓		
2º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	50822286 DAVI SALOMÃO CHAIM	ROCK FOREVER: O SOM DO PARQUE			
3º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	Anelise Sales de Sousa	Aquilombamento no Clube 28 de Setembro	✓		
4º	Suplente	Karina Lima da Silva	"SAMBA DE CLARICE" - MULHERES SAMBISTAS DE JUNDIAÍ			
5º	Suplente	Robson Póvoa	Forró de Concerto			
6º	Suplente	Camila Coelho Brandão	Groove Sensível			
7º	Suplente	Felipe dos Santos Silva	A Bandinha da Cotonete Maria	✓		
8º	Suplente	Jeckson Fernandes	Genomma - de Corpo e Alma			
9º	Suplente	José Renato de Souza Vianna	Música na Feira	✓		✓
10º	Suplente	Admilson Sérgio Barbosa	Festival Psiquê em Artes - artes integradas			

11º	Inapto	29,33	Ricardo Petroni Cecchi	Batuca Rock - Ritmo e Revolução			
<b>1.6 MÚSICA</b>							
<b>Módulo 4: GRAVAÇÃO DE ÁLBUM - EP - R\$35.000,00</b>							
Classificação		Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	60,00	Juliana Almeida de Deus	Ritual, por Juliana Eva			✓
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	59,17	Maria da Conceição Pereira da Silva	EP "Coisa de Pele"	✓		
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	54,00	Marina Ebbecke	Gravação do album Morada			
4º	Suplente	50,67	GABRIEL RODRIGUES MARTINS RAMOS	Mabel, Abelha #1			
5º	Suplente	50,17	Renan Cavoli Skopinski	RUPTURA POR RENAN CAVOLIK			
6º	Suplente	49,00	Ellen Bacci Fernandes	Tempo Virado			
7º	Suplente	47,00	Luiz Fernando Fidalgo	Toca do Canário			
8º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	46,33	Tiana Nascimento da Silva	Desde o 0	✓		
9º	Suplente	45,17	Tercio Alexandre Esperandio Junior	Metal Linguagem			
10º	Desclassificado (Item 2.6.1)	45,17	Clarina Ana Fasanaro	Álbum Viver e Amar			
11º	Suplente	42,67	Daniel Andrioli Rodrigues Motta	"Assim foi Temperado o Aço. A Descoberta de um Compositor" - Gravação das composições para violão solo de Antonio Carlos Guedes			
12º	Suplente	42,33	Bruno Tonini	CORROSIVO 420 - Urbano Legítimo			
13º	Suplente	40,67	Antonio Fernando Nicioli	Viajar é Mudar a Velha Roupa Colorida			
14º	Suplente	39,67	Thiago Marquini Machado	Coração de Malandro - Vermelho e Branco	✓		✓
15º	Suplente	39,00	Felipe Lima Brayner	RAÍZES 90's			
16º	Suplente	39,00	Adnan Martins de Oliveira	Capoeira com o Formando Chuck "Sentimentos e Emoções"			
17º	Suplente	36,83	Daniel Souto Kerr	Santa Ignorância - Oásis em Meio ao Caos			
18º	Suplente	36,67	Enilton da Conceição Santos	Guetos diferentes, histórias parecidas	✓		
19º	Suplente	36,67	Fernando Ferreira dos Santos	EP "Nando&Paula 'Duo' - Coragem Pra Esperar"			
20º	Suplente	34,67	Rafel Ryan Montagnana	Maquinário Lisérgico Audiovisual			
21º	Suplente	31,67	KG Cavalcante Assessoria Artística e Promoções ME	Yuri Apsy - II			
22º	Inapto	29,00	Simone Hoffmann Ladeia	SEM CALAR A VOZ			

23º	Inapto	28,00	Meriele Arake Nogueira de Sá ME	RAUL SÁ IN CONCERT - segunda edição			
24º	Inapto	27,33	Grazielle Garcia	Syntonie - Album Rosas Negras			
25º	Inapto	27,17	Gabriel Felipe Nanni	AMORES & CRÍTICAS			
26º	Inapto	25,00	Leonardo Henrique Felix Bertancelo	Sangue Suor e Rap			
27º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	0,00	Gabriel Felipe Nanni	AMORES & CRÍTICAS			

## 1.7 PATRIMÔNIO CULTURAL

### Módulo 1: PROJETOS DE PRESERVAÇÃO E RESGATE - R\$8.000,00

Classificação		Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	61,67	Rebeca Siqueira Konopkinas	Coxinha de quê?			
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	60,00	Alexandre Silva	Arco Musical	✓		
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	60,00	Cine a Vapor Produções Culturais Ltda Me	Memórias Póstumas da Cidade - Visitas mediadas	✓		
4º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	55,00	ALINE CRISTINA DE OLIVEIRA LONGUI	AnDanças do Ser-Tão Brincante			
5º	Selecionado (vaga remanescente das cotas)	45,00	Miguel Barbosa Carneiro	ENCONTRO DE CAPOEIRA FEMININO "MISTURA DE MULHERES"			
6º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	38,00	Eduardo Nunes	Capoeira Viva	✓		
7º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	30,67	Cleber Almeida	KAMBA	✓		

## 1.8 TEATRO

### Módulo 1: PRODUÇÃO DE PEQUENO PORTE - R\$30.000,00

Classificação		Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	55,20	Thais Hilário dos Santos	Quase Tudo que Há em Mim e Mais um Pouco			
2º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	54,60	Priscila Cristina Modanesi	Vermelho			
3º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	50,67	Sidnei Alves Candido de Souza	Imagina Só	✓		
4º	Selecionado (remanejamento de verba remanescente)	49,53	Nicolas Eduardo Lopes	Asilo para mulheres lunáticas ou um ensaio sobre Sônias			
5º	Suplente	46,57	Luana Cristina da Silva Alves	O Trovador e o Rei	✓		
6º	Suplente	45,43	Edivaldo Zanoti	Quantos outros cabem em um menino			
7º	Suplente	44,03	Pedro Henrique Cavallaro	Desacontece			
8º	Suplente	39,30	Basilides Leonice Ortega	O Encontro das Vovós Juju e Babá			
9º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	35,27	Anderson Rodrigo Souza Monção	Somos Todos Chico Rei	✓		

10º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	25,33	Celso Cremer Júnior	O Palhaço que Sonhava com Eistein			
<b>1.8 TEATRO</b>							
<b>Módulo 2: PRODUÇÃO DE MÉDIO PORTE - R\$50.000,00</b>							
Classificação		Nota	Proponente	Projeto	Negra	Indígena	PCD
1º	Selecionado (Ampla Concorrência)	58,13	Ana Paula Miurim	João das Ruas, do Rio, da Gente Alegre	✓		
2º	Selecionado (Ampla Concorrência)	57,37	Catarina Eichenberger	O SONHO DE ALICE			
3º	Selecionado (Ampla Concorrência)	57,17	Letícia Maria Nogueira	Circulação - Têm Vespas na Colmeia!			
4º	Selecionado (reanejamento de verba remanescente)	57,00	Matheus Ferreira de Lima	Chica, a Princesa Errante			
5º	Selecionado (Cota - Pessoas Negras)	56,90	Bárbara Guilherme Maciel	Queria que Fosse Ontem	✓		✓
6º	Suplente	56,43	Tomada Cultural Produções Ltda	Casa Limpa Marido Sujo			
7º	Suplente	55,70	Luan Henrique da Silva	Os Músicos de Bremen			
8º	Suplente	55,67	RICARDO DAL CHECO DE ASSUMPCÃO	Máscaras e Identidades			
9º	Suplente	53,87	Camila Vieira da Costa	Patético - A história de um pato que pato não era			
10º	Suplente	52,90	FLAVIA THAINA MATAVELO LEAL	APRESENTANDO CAROLINA MARIA DE JESUS - CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO - "BITITA A VEDETE DA FAVELA"	✓		
11º	Suplente	50,87	Basilides Leonice Ortega	AS DUAS FACES DE UMA MULHER			
12º	Suplente	50,43	Carlos Eduardo Padovani Gouvea	Meus Pêsames			
13º	Suplente	50,37	Laura Afarelli Mignorin	O Mágico de Oz em 3m²			
14º	Suplente	49,77	Clara Letícia Freitas Lopes	Miss Universo (Paralelo)			
15º	Suplente	49,50	Paulo Otávio de Souza	Matrizes - Dança de um homem só	✓		
16º	Suplente	49,43	Paulo Ricardo Carneiro de Freitas	Fora do Tabuleiro			
17º	Suplente	48,93	MAKOWSKI ARQUITETURA E ARTE LTDA.	A AVIADORA E OUTROS VOOS			
18º	Suplente	48,13	Lisete Maria Pecoraro	QUE BICHO TE MORDEU?			
19º	Suplente	48,03	Ponto de Vista Ltda	A Cidade dos Olhos Quadrados			
20º	Suplente	47,90	IARA ZANATTA 36529127801	ELETROBICHODOMÉSTICO			
21º	Suplente	47,00	Raquel Matias Medeira dos Santos Silva	A Cientista: o início			
22º	Suplente	46,00	Respeitável Público Performances Artísticas LTDA	Kombinado Não é Carro Nas Histórias Sem Fim			
23º	Suplente	44,30	Rafael Alencar Lopes	VIP's			

24º	Suplente	40,67	Clara Letícia Freitas Lopes	Janela, Janelinha, Porta Campainha			
25º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	40,63	Fabiana Fernandez Chinaque	Paula e o Lobo			
26º	Desclassificado (Anexo III, item 7.1)	26,67	Anderson Rodrigo Souza Monção	Somos Todos Chico Rei	✓		

2) Desclassificar os seguintes projetos, pelo fato de o proponente ter feito mais de 2 (duas) inscrições (item 2.7.1). Foram consideradas apenas as primeiras inscrições recebidas.

PROPONENTE	PROJETO
DROM ARTE LTDA	"O TRIUNFO" - MURAL
DROM ARTE LTDA	IMAGEM E SEMELHANÇA

3) Informar que por força do item 7.2 do aludido Edital, fica aberto o prazo para interposição de recurso a partir do dia **17/02/2025** até as 23h59min do dia **19/02/2025**. Os pedidos de recurso deverão ser apresentados através do e-mail [leialdirblanc@jundiai.sp.gov.br](mailto:leialdirblanc@jundiai.sp.gov.br).

**WILLIAM RAMOS**

Diretor do Departamento de Cultura

Registrado na Unidade de Gestão de Cultura do Município de Jundiaí, aos quatorze dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e cinco, e publicado na Imprensa Oficial do Município.